

videlio 

Rapport annuel
Annual report

20
14

** "As an introduction, we would need something
original, funny, innovative, and meaningful...all
while remaining close to our job specialties...
A drawing ?"*

EN INTRODUCTION, IL NOUS
FAUDRAIT UN TRUC À LA FOIS
ORIGINAL, RIGOLO, INNOVANT,
QUI AIT DU SENS... TOUT EN
COLLANT À NOS MÉTIERS...



Profil	04
Repères	05
Faits Marquants	06-09
Message d'Hervé de Galbert	10-11
Message de Guillaume Durieux	12-13
Gouvernance & actionnariat	14-15
COC & COMEX	16-17
One Team One company	18-19
Implantations mondiales	20-21

RSE QHSE	22-27
----------	-------

Sommaire

Nos offres	28-29
Le Lab' by VIDELIO	30-31
VIDELIO - Cap'Ciné	32-35
VIDELIO-Events + Utram	36-43
G2J	44-47
VIDELIO - HMS	48-51
VIDELIO - IEC	52-57
intelware	58-59
VIDELIO - Preview	60-63
VIDELIO - Qualtech	64-65
Un grand Merci !	66-67

Crédits	68
---------	----

Outline

04

Markers	05
Highlights	06-09
Message from Hervé de Galbert	10-11
Message from Guillaume Durieux	12-13
Governance & shareholders	14-15
Orientation & Coordination Committee & Executive Committee ..	16-17
One Team One company	18-19
Locations throughout the world	20-21

CSR Strategy

22-27

Summary

Our offering

28-29

Lab' by VIDELIO	30-31
VIDELIO - Cap'Ciné	32-35
VIDELIO-Events + Utram	36-43
G2J	44-47
VIDELIO - HMS	48-51
VIDELIO - IEC	52-57
intelware	58-59
VIDELIO - Preview	60-63
VIDELIO - Qualtech	64-65
A great Thanks!	66-67

Credits

68

Profil / Outline

“

*Les deux choses les plus importantes
n'apparaissent pas au bilan de
l'entreprise : sa réputation et ses
Hommes.*

”

“

*The two most important things in any
company do not appear in its balance
sheet: its reputation and its people.*

”

Henry FORD

Repères / Markers

186.4 M€
de chiffre d'affaires / turnover



33.2 M€
de capitaux propres / equity

EBIT
EBIT: Earnings Before
interest and Taxes

6.6 M€



923
collaborateurs / staff



10.9 M€

d'EBITDA
EBITDA: Earnings Before
Interest, Taxes, Depreciation,
and Amortization

11 M€
Capacité d'autofinancement
Cash flow



13.4 M€
de trésorerie nette / net cash

Faits marquants / Highlights

JANVIER / JANUARY

01

Nouvelle année, nouvelle entité

Difficile de résumer en quelques mots la **naissance de VIDELIO** lors du multiplex du 23 janvier 2014 !

En chiffre : 750 collaborateurs et partenaires, 11 plateaux TV connectés en temps réel dont 5 à l'étranger, 210 professionnels vidéo, son, lumière pour permettre au Groupe IEC de devenir VIDELIO : une très belle soirée, un public merveilleux, de très bons moments et surtout beaucoup d'avenir !

A new year, a new entity

It is difficult to sum up in just a few words the **birth of VIDELIO** during the pan-company multiplex TV broadcast which took place on January 23rd 2014!

Here are the figures: 750 staff members and partners, 11 television stage sets all connected in real time, 5 of which abroad. 210 professionals were in charge of video, sound and lighting to help the IEC Group become VIDELIO. It was a great evening, a wonderful audience, some very emotional moments and above all, the prospect of a great future!



FEVRIER / FEBRUARY

02

Le mois des médailles

Les équipes VIDELIO-Events + Ultram se sont envolées en Russie pour accompagner France Télévisions sur les **JO d'hiver** pour réaliser le Plateau TV et le mapping vidéo tout en assurant l'ingénierie Broadcast...

... En France les équipes VIDELIO - IEC ont reçu le titre de "Partner of the Year Europe Middle East and Africa" de **Polycom**, ainsi que leur premier prix XTP systems de **Extron**.

The month of medals

The VIDELIO-Events + Ultram teams flew to Russia to assist France Télévisions with the **Winter Olympic Games**. We were in charge of the television production set and video mapping services as well as for Broadcast engineering.

In France, the VIDELIO - IEC teams received the "Partner of the Year Europe Middle East and Africa" award from **Polycom** and their first "XTP Systems" prize from **Extron**.



MARS / MARCH

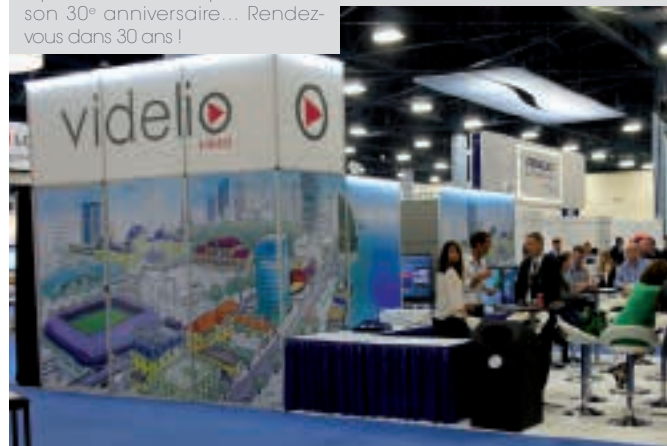
03

Bon anniversaire VIDELIO - HMS

VIDELIO - Preview et Broadcast Network étaient présents au **CABSAT** de Dubaï avec un stand reproduisant l'un des plus grands cars régie multifonctions de transmission et de production : l'Extender 1. A Miami VIDELIO - HMS a profité du **Seatrade** pour célébrer son 30^e anniversaire... Rendez-vous dans 30 ans !

Happy Birthday to VIDELIO - HMS

VIDELIO - Preview and Broadcast Network were present at the **CABSAT** exhibition in Dubai with a booth displaying the layout of one of the largest multifunction OB vans for television production and transmission, the Extender 1. In Miami, VIDELIO - HMS seized the opportunity of the **Seatrade** Show to celebrate its 30th birthday. Let's meet again in 30 years!



AVRIL / APRIL

04



One Team One Company

Les équipes **VIDELIO - Events** et celles d'**Utram** ont uni leurs forces pour devenir le prestataire technique (Vidéo-Son-Lumière) événementiel de référence.

Les équipes de **VIDELIO - IEC** ont livré le plus grand chantier d'île de France : le **Campus SFR** avec 140 salles de réunion, des salles modulaires, un auditorium de 300 places, 1 control room et 5 salles de crise.

One Team One Company

*The **VIDELIO - Events** and **Utram** teams joined forces to become the reference technical services provider (Video-Sound-Lighting) for events.*

*The **VIDELIO - IEC** teams delivered the largest project in the Paris - Ile-de-France region: the **SFR Campus** for French mobile phone operator SFR including 140 meeting rooms, modular rooms, a 300-seat auditorium, a control room and 5 crisis management rooms.*

MAI / MAY

05

Synonyme de fidélité

Pour la 18^e fois, les équipes **VIDELIO-Events** + **Utram** ont réalisé la prestation de l'Assemblée Générale de **Michelin** à Clermont Ferrand.

VIDELIO - Cap'Ciné a assuré la post-production de plusieurs chaînes de Télévision lors du 15^e Festival de Cannes.

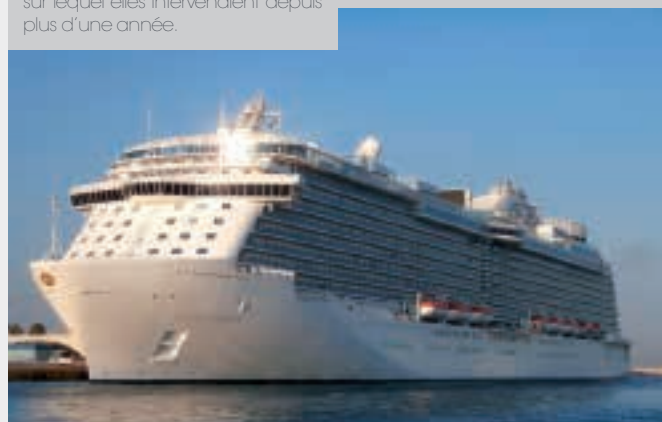
En Italie, nos équipes ont assisté à la mise à flot du **Regal Princess** (143^e navire équipé par **VIDELIO - HMS**) sur lequel elles intervenaient depuis plus d'une année.

A synonym of fidelity

For the 18th time, the **VIDELIO-Events** + **Utram** teams covered the Annual Shareholders Meeting of **Michelin** in Clermont-Ferrand.

VIDELIO - Cap'Ciné was in charge of post-production for several television channels for its 15th participation at the **Cannes Film Festival**.

In Italy, the **VIDELIO - HMS** teams watched the launch of the "**Regal Princess**" on which they had been working for over a year. This cruise vessel is the 143rd our teams have equipped.



JUIN / JUNE

06



Pour aller toujours plus loin

VIDELIO-Events + **Utram** a assuré la sonorisation de **Roland Garros** 2014 et le déploiement d'une solution holographique sur un salon au Bourget.

To always go further

VIDELIO-Events + **Utram** won a sound reinforcement contract for the **Roland Garros** 2014 Tennis Tournament and for a holographic projection solution at Le Bourget Air Show.

07

Faits marquants / Our main highlights

JUILLET / JULY

07

Des synergies qui font effet

Juillet est LE rendez-vous annuel des amateurs de cyclisme et cette année, VIDELIO a vu 3 de ses 8 filiales collaborer sur la **Grande Boucle** avec un car régié à ses couleurs qui a sillonné la France et l'Angleterre.

Le mois de juillet est aussi le mois de naissance de **VIDELIO - Middle East** qui a vu le jour à Dubaï.

Synergies which work

July is THE yearly meeting of cycling fans and this year VIDELIO had 3 of its 8 subsidiaries working for the **Tour de France**. An OB van bearing the company's colors crossed all of France and the UK.

July also saw the birth of **VIDELIO - Middle East** with the opening of an office in Dubai.



AOÛT / AUGUST

08

Sans aucun doute le plus Sportif

La boutique de l'**AS Monaco**, équipée par VIDELIO - IEC, a été inaugurée avec un mur d'images de 28 écrans, 1 solution d'affichage dynamique, 1 mur à LED extérieur. Les équipes VIDELIO-Events + Ultram ont, elles, œuvré sur les **Jeux Équestres Mondiaux**, la Coupe du Monde de Rugby Féminin et ... pas moins de 20 festivals estivaux répartis sur toute la France !

Doubtlessly, the month with the most sports events

The **AS Monaco's** boutique, fitted out by VIDELIO - IEC, was inaugurated featuring a 28-screen video wall, an animated display solution and an outside LED wall.

The VIDELIO-Events + Ultram teams were kept busy with the **Equestrian World Games**, the Women's Rugby World Cup and... no fewer than 20 summer festivals all over France!



SEPTEMBRE / SEPTEMBER

09

Une rentrée sur les chapeaux de roues

Une rentrée placée sous le signe du dynamisme avec le lancement du site internet de VIDELIO - Preview à l'occasion du salon **IBC** où les couleurs VIDELIO étaient représentées.

VIDELIO - IEC remporte la sonorisation générale du **Stade de Bordeaux**. VIDELIO - HMS livre un **media-façade** pour un grand centre commercial en **Azerbaïdjan**.

Les équipes du Groupe ont, pour la deuxième année consécutive, participé au **Marathon du Médoc**, le marathon le plus long du monde !

Back-to-school season at top speed

The very active fall season started with the launch of the VIDELIO - Preview web site at the opening of the **IBC Broadcast trade show** where VIDELIO was also exhibiting.

VIDELIO - IEC won a contract for the installation of the entire sound systems at the **Bordeaux Stadium** and VIDELIO - HMS delivered a wall-mounted outdoor media display for a shopping mall in **Azerbaijan**.

For the second year in a row, the Group's teams took part to the **'Marathon du Médoc'** running competition, the longest marathon in the world !



OCTOBRE / OCTOBER

10

Courir ensemble pour partager

Les collaborateurs des agences de Paris et Rennes ont constitué des équipes aux couleurs VIDELIO pour des courses caritatives "Tout Rennes court" et "Odyssea". Côté web, c'est au tour du site internet de VIDELIO - Cap'Ciné de voir le jour.

Running together to share

Staff from the Paris and Rennes agencies created teams under the VIDELIO banner to run in the charity races "Tout Rennes court" and "Odyssea". On the web activity side, the VIDELIO - Cap'Ciné site was launched online.



NOVEMBRE / NOVEMBER

11



Objectif : vous surprendre

A l'occasion du salon Heavent à Paris, le #SocialWall, développé par les équipes du Lab', a reçu le **Trophée de l'Innovation 2014** ! Une belle récompense pour une solution interactive qui crée le buzz chez nos clients. Les équipes VIDELIO - IEC et HMS Technologies étaient présentes sur le salon **JTSE**, salon dédié aux solutions scéniques et scénographiques afin de présenter une maquette 3D d'une machinerie scénique. C'est dans les salles de **TimeCode Services** qu'AVID a choisi d'organiser des sessions de présentation de sa dernière console S6, un vrai succès pour cette première présentation en France !

Our goal : to surprise you !

At the Heavent trade show in Paris, the #SocialWall created at Le Lab' by VIDELIO won the **Innovation 2014 Trophy**! It was a great reward for an interactive solution which created quite a stir among our clients. The VIDELIO - IEC and HMS Technology teams exhibited at the **JTSE** show, a trade exhibition focused on stage and scenographic solutions and displayed a 3D mockup of stage machinery. AVID selected the premises of our subsidiary **TimeCode Services** for the first showing in France of its new audio mixing desk, the S6. The event was a true success !

DECEMBRE / DECEMBER

12

Une année qui finit en beauté

Pour la 8^e année consécutive, le Public Système Cinéma a fait confiance aux compétences de VIDELIO-Events + Utram pour le déploiement des solutions vidéo du **festival du Film de Marrakech**. 1 semi-remorque au départ de Paris, 4 jours de montage, 9 jours de festival et 6 collaborateurs ont été nécessaires pour assurer le show !

The finale of a great year

For the 8th year in a row, Public Système Cinéma renewed its trust in VIDELIO-Events + Utram's expertise to provide video solutions at the **Marrakech Film Festival**. To cover the event, 1 semi-trailer OB van travelling from Paris, 4 days of editing, 9 days at the festival and 6 team members, were necessary.



Message d'Hervé de Galbert

Message from Hervé de Galbert

“

Deux grands événements auront marqué l'année 2014 :

La création de VIDELIO comme nouveau nom fédérateur de l'entreprise et l'arrivée d'**Utram** qui donne un nouvel élan au pôle événementiel.

On peut aussi se féliciter d'un démarrage de déploiement de l'offre VIDELIO à l'étranger avec des implantations réalisées ou en cours de réalisation à **Dubaï** et dans le **Maghreb**, ou encore l'implantation à **Hong-Kong** pour VIDELIO - HMS.

Que nous disent ces gestes sur le mouvement de l'entreprise ?

En tout premier lieu, la recherche de plus grandes synergies entre ses différentes composantes. "**One Team, One Company**" est le mot d'ordre, la base-line de VIDELIO.

Notre offre de **produits** et de **services** est plurielle et les **besoins de nos clients** variés.

Avoir le souci permanent de compléter la matrice formée par ces deux axes est désormais dans la tête de chacun. L'inertie est toujours importante dans ce domaine, mais on commence à voir les premiers fruits de ces synergies. C'est très encourageant pour les années à venir. Persévérons, adaptons nos structures, nos organigrammes en fonction de ces perspectives, par exemple en développant une **culture de grands comptes** et nous en récolterons vite les fruits.

Utram permet à VIDELIO de monter dès aujourd'hui sur le **podium** des acteurs du monde de l'événementiel en France. Ce n'est qu'un début et nous avons vocation à renforcer notre **leadership** sur ce marché un peu trop atomisé comme l'était le monde de l'intégration il y a une dizaine d'années. VIDELIO-Events + Utram a vocation à devenir un leader dans ce domaine où le poids des **solutions audiovisuelles** ne cesse de se renforcer. L'accession à des **mondes virtuels**, le voyage vers ces **horizons nouveaux** passent par le développement et la mise en œuvre des **techniques** audiovisuelles les plus **sophistiquées**. C'est l'expertise de VIDELIO et elle doit nous permettre de développer notre impact sur ce marché.

Enfin sortir des limites de l'hexagone est un impératif, si la croissance reste faible en France, il nous faut aller la chercher où elle est et le monde ne manque pas de zones géographiques où les taux de croissance font rêver. A nous d'aller chercher ces marchés, c'est une des ambitions majeures de VIDELIO.

Enfin, il est toujours essentiel de rappeler que dans une entreprise comme partout, il n'est de richesse que d'hommes a fortiori quand l'axe stratégique consiste à développer la **valeur ajoutée**, notamment, **innovation**, **ingénierie**, **services** et **maintenance**.

Nous nous réjouissons donc de tous les talents qui ont rejoint l'entreprise et qui la font grandir tous les jours.

Merci à tous et en avant vers ces belles perspectives dans la VIDELIO attitude.

”

Hervé DE GALBERT

Président Directeur Général / Chairman and Chief Executive Officer



“

Two great events were milestones in 2014 :

First of all, the creation of VIDELIO as the new federated corporate name, then the arrival of **Utram** in the Group which gives a new impetus to the events division.

We can also be proud to see the beginning of VIDELIO's presence abroad with regional presence already in operation or under deployment in **Dubai**, the **Maghreb** and **Hong Kong** for VIDELIO - HMS.

What do these actions tell us about the dynamics of the company?

First of all, actively inviting closer synergies between the various Group components. Our motto, **"One Team, One Company"** is our guiding spirit, the base-line of VIDELIO's values.

Our lineup of **products** and **services** is wide and our **customers' needs** varied.

Having the constant desire to always complete in a better manner the matrix formed by these two axes of development is nowadays the daily concern of all our team members. Inertia is always important in the acceptance of new concepts, but we are seeing the first results of the tighter synergies and they are very encouraging for the years to come. Let us persevere, adapt our structures and organization diagrams to achieve these goals, for instance by developing a corporate **culture of major client accounts** and we will soon reap the fruit brought by these changes.

Utram gives VIDELIO the opportunity to climb onto the **podium** of the major providers of services to the events market. It is only the beginning, and we have a strong desire to reinforce our **leadership** in a fragmented market where a multitude of operators co-exist, much like the integration market was ten years ago. VIDELIO-Events + Utram has the aptitude to become a leader in a field where the importance of **audiovisual solutions** is constantly increasing. Giving access to **virtual worlds**, the journey towards **new horizons**, imply the development and deployment of highly **sophisticated audiovisual technologies**. This is the core expertise of VIDELIO and it should allow us to increase our impact on this market.

Finally, breaking free from the national barriers of France is an imperative. If growth in France remains at a modest level, we have to pursue our expansion and the world is in no shortage of areas where growth rates are a dream come true.

It's up to us to seek these markets; it's one of VIDELIO's main ambitions.

Last of all, it is always essential to remember that in a company as anywhere else, the only wealth resides in its men and women, especially when the company's goals are to improve **added value** through **innovation, engineering, services** and **maintenance**.

We therefore rejoice in all the talented staff who have joined the company and who make it grow every day a little more.

Thank you to all, and let's go towards this bright future with the VIDELIO spirit.

”

Message de Guillaume Durieux

Message from Guillaume Durieux

“

2014 a été pour VIDELIO une année **de bonne résistance**. Malgré la dégradation de l'environnement économique constatée en France et les pertes subies dans le métier systèmes & services sur le secteur client TV & Media, VIDELIO a réalisé **une performance d'ensemble conforme à celle de 2013 et supérieure à ses objectifs** : la bonne performance du secteur Cruise, le rebond sur le deuxième semestre du secteur Corporate en France et **le retour à la rentabilité du secteur Événementiel** ont permis d'optimiser le résultat.

L'environnement économique difficile pèse sur nos métiers. La visibilité sur nos perspectives nous contraint à engager **les gestes d'adaptation destinés à défendre nos marges**. VIDELIO s'adapte pour mieux répondre aux attentes du marché.

L'adoption de la marque VIDELIO par nos clients et nos collaborateurs est réelle. Elle est le socle de la complémentarité de nos expertises et de nos métiers qui nous permet de renforcer les synergies au sein du Groupe. **Le rapprochement opérationnel des équipes** que nous avons engagé est et sera également un facteur accélérateur.

Notre stratégie de développement dans la prestation technique au service de l'évènement s'est concrétisée par **une opération de croissance externe** avec l'acquisition d'Utram, qui contribue au chiffre d'affaires de l'activité événementielle pour plus de seize millions d'euros. Ainsi VIDELIO-Events + Utram devient **un des principaux acteurs du secteur** avec un chiffre d'affaires de l'ordre de trente-six millions d'euros en année pleine. Utram par son activité systèmes & services vient également renforcer VIDELIO - IEC.

Les technologies autour de la communication et de la gestion des médias sont au cœur de nos enjeux. Dans tous nos métiers, **nous avons renforcé nos équipes** et par conséquent, accentué nos compétences. Notre stratégie d'Entreprise de Services du Numérique nous positionne comme **l'acteur de référence**.

Nos investissements à l'export n'ont pas encore porté leurs fruits. Cependant, l'analyse de notre environnement économique nous conforte dans cette stratégie, qui est de poursuivre notre **développement à l'international** en recherchant des relais de **croissance** sur nos technologies et sur l'ensemble de nos métiers dans les pays aux économies les plus dynamiques. Même si les cycles sont longs, **les opportunités identifiées sont nombreuses et les atouts de VIDELIO réels**.

Nos drivers restent **la croissance, l'innovation, l'efficacité, l'agilité et le leadership**. C'est ainsi que se forge l'identité de VIDELIO.

”

Guillaume **DURIEUX**

Directeur Général Délégué / Deputy Chief Executive Officer

“

2014 was for VIDELIO a year where we **maintained our positions**. In spite of the deterioration of the economic environment in France and the losses suffered in the field of Systems and Services for Television and Media customers, VIDELIO achieved **a global performance identical to 2013 and above targets**: the strong performance in the Cruise activity, a second semester increase in demand from the Corporate market and **a return to profitability in the Events** division have allowed the bottom line result to be optimized.

The difficult economic environment is a burden in our trade activities. The visibility we have of our prospects forces us to take **measures to protect our profit margins**. VIDELIO adapts itself to better respond to the market's expectations.

The adoption of the VIDELIO brand by our customers and staff is genuine. It is the foundation of the complementarity of our skills and expertise and allows us to strengthen the synergies inside the Group.

The steps we have taken to increase the **operational cooperation of our teams** is now a reality and will also be a factor for accelerated growth.

Our strategy of developing technical services for events has resulted in **an operation of external growth**, the acquisition of Utram, which contributes for more than sixteen million euros to the turnover of the events activity. Thus, VIDELIO-Events Utram becomes one of **the major players** in the field with a turnover of approximately thirty six million Euros in a full year. With its activities in the domain of Systems and Services, Utram also brings additional muscle to VIDELIO - IEC.

The technologies revolving around Communication and Media Management are at the heart of our challenges. In all our trade skills **we have reinforced our teams** and therefore increased our expertise.

Our strategy of being a Corporation for Services to the Digital World gives us a position of **reference player**.

Our investments in the export markets have not yet come to fruition. However, our understanding of the economic environment comforts us in this strategy which is to pursue our **presence abroad** by seeking **growth** opportunities for our technologies and all our trade skills in countries enjoying dynamic economies. Even if the startup cycles are long, **the identified opportunities are numerous and VIDELIO's assets are genuine**.

Our driving forces remain **growth, innovation, efficiency, agility and leadership**. This is how VIDELIO's identity is built.

”



Gouvernance & actionnariat / Governance &

CONSEIL D'ADMINISTRATION / BOARD OF DIRECTORS ET COMITÉ D'AUDIT / AND AUDIT COMMITTEE

Hervé **DE GALBERT**

Président du conseil d'administration / *Chairman of the board of directors*

Loïc **LENOIR DE LA COCHETIÈRE**

Administrateur et président du comité d'audit / *Director and Chairman of the audit committee*

Emmanuel **ANDRÉ**

Administrateur et membre du comité d'audit / *Director and member of the audit committee*

Geneviève **GIARD**

Administrateur / *Director*

Paul **RIVIER**

Censeur / *Censor*

Michel **CHARLES**

Censeur / *Censor*

DIRECTION / EXECUTIVE GÉNÉRALE / OFFICERS

Hervé **DE GALBERT**

Directeur Général VIDELIO / *Chief Executive Officer (CEO) VIDELIO*

Guillaume **DURIEUX**

Directeur Général Délégué VIDELIO / *Deputy Chief Executive Officer VIDELIO*

SECRÉTAIRE GÉNÉRALE / CORPORATE SECRETARY ET CFO / AND CFO

Carole **THÉRY**

Secrétaire générale et CFO VIDELIO / *Corporate Secretary and CFO VIDELIO*

Shareholders

au 31 décembre 2014
at December 31st 2014

1.64 %

Dirigeants administrateurs et
salariés au nominatif
*Directors and
registered employees*

6.34 %

Autocontrôle / *Treasury shares*

10.27 %

Public / *Public*

%
du capital
of capital

81.75 %

Concert d'actionnaires
Shareholders' concert

PRINCIPALES CARACTERISTIQUES DES MEMBRES DU CONCERT MAIN CHARACTERISTICS ABOUT SHAREHOLDERS' CONCERT

FIN CAP	CROZALOC	SOCHRASTEM	GONSET HOLDING	PORT-NOIR INVESTMENT	SALIM INVESTMENT LTD
SIEGE SOCIAL / HEAD OFFICE					
73 boulevard Haussmann 75008 Paris	73 boulevard Haussmann 75008 Paris	33 avenue du Maine 75015 Paris	21 route de Prilly CP 218 6 1023 Crissier - Suisse	5 rue Guillaume Kroll L-882 Luxembourg	c/o Crédit Agricole (Suisse) SA Rue du Stand 66, CH 1211 Genève Suisse
NB ACTIONS / NUMBER OF SHARES					
14 401 851	4 893 640	1 470 566	325 192	61 000	0
% DU CAPITAL / % OF CAPITAL					
55,66	18,91	5,68	1,26	0,24	0
% DES DROITS DE VOTE / % OF VOTING RIGHTS					
61,76	20,57	4,68	1,19	0,26	0

COC & COMEX / Orientation & Coordination

Le Comité d'Orientation et de Coordination rassemble les membres du Comité Exécutif ainsi que les principaux cadres dirigeants du Groupe. Il a pour mission d'assurer une large concertation sur la stratégie et l'évolution de VIDELIO.

The Orientation and Cooperation Committee includes the members of the executive committee as well as the main managers of the Group. Its mission is to ensure a wide dialogue on the strategy and evolution of VIDELIO.

Marc **AMPOLA**



*Directeur Commercial
Sales Manager
intelware*

Patrick **BADERSPACH**



*Directeur Régional
Regional Manager
VIDELIO - IEC*

Yvick **DE FOUCHIER**



*Directeur Général
CEO
intelware*

David **FONTAINE**



*Directeur Général
CEO
VIDELIO - Cap'Ciné*

Christophe **GRIGNON**



*Directeur Général
CEO
VIDELIO - HMS*

José **JACQUES-GUSTAVE**



*Président Fondateur
President & Founder
G2J*

Frank **MICHEL**



*Directeur Régional
Regional Manager
VIDELIO - IEC*

Pascal **NICOLAS**



*Directeur Général
CEO
VIDELIO - IEC*

Eric **OHLEYER**



*Directeur Général Adjoint
Managing Director
VIDELIO - Preview*

Thierry **POUGET**



*Président Fondateur
President & Founder
VIDELIO - Preview*

Frédéric **VAN DER MEULEN**



*Directeur Régional
Regional Manager
VIDELIO - IEC*

Franco **ZINI**



*Directeur
General Manager
VIDELIO - HMS*

Committee & Executive Committee

Le Comité Exécutif est l'instance de réflexion, de concertation et de décision sur les orientations stratégiques du Groupe. Placé sous la responsabilité de Guillaume Durieux, Directeur Général Délégué de VIDELIO, il travaille en concertation avec le conseil d'administration.

The Executive Committee is the organ where planning, discussion and decisions are made about the Group's strategic orientation. Placed under the responsibility of Guillaume Durieux, Deputy CEO of VIDELIO, the executive committee works in cooperation with the board of directors.

Guillaume **DURIEUX**



Directeur Général Délégué
Deputy CEO
VIDELIO

Carole **THÉRY**



Secrétaire Générale & CFO
Corporate Secretary and CFO
VIDELIO

Francois **FRANCON**



Directeur de l'Organisation
et du Capital Humain
Manager, Internal Organization
& Human Resources
VIDELIO

Sarah **GARDIN
DE BRABANDERE**



Directrice des Ressources
Humaines
Human Resources Manager
VIDELIO

Cathy **TOZEYRE**



Directrice Marketing et
Communication
Marketing and Communication
Manager
VIDELIO

Olivier **ROUSSELIÈRE**



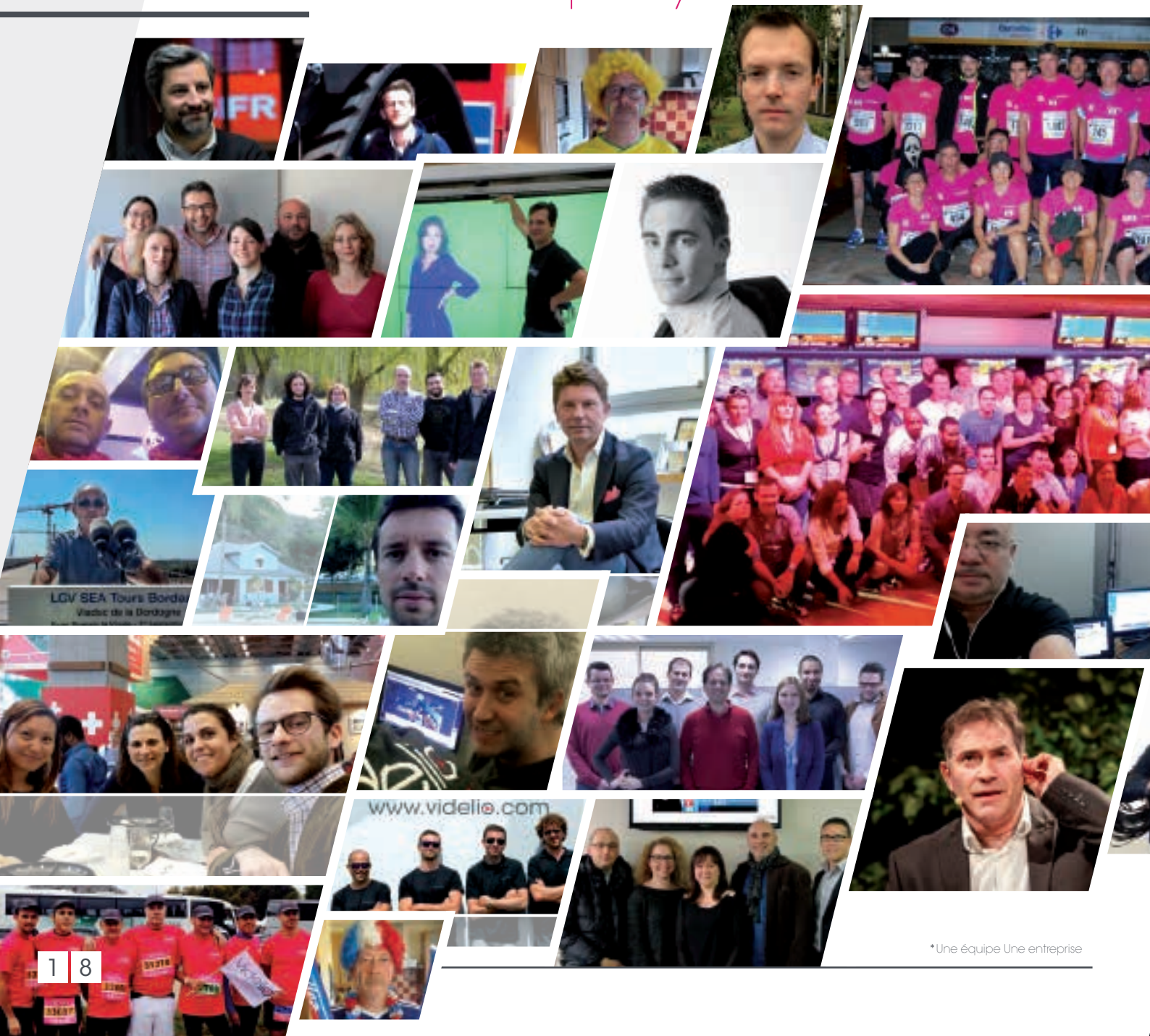
Directeur des opérations
Operations Director
VIDELIO

Vincent **LORÉ**



Directeur du développement
Director of Market Development
VIDELIO

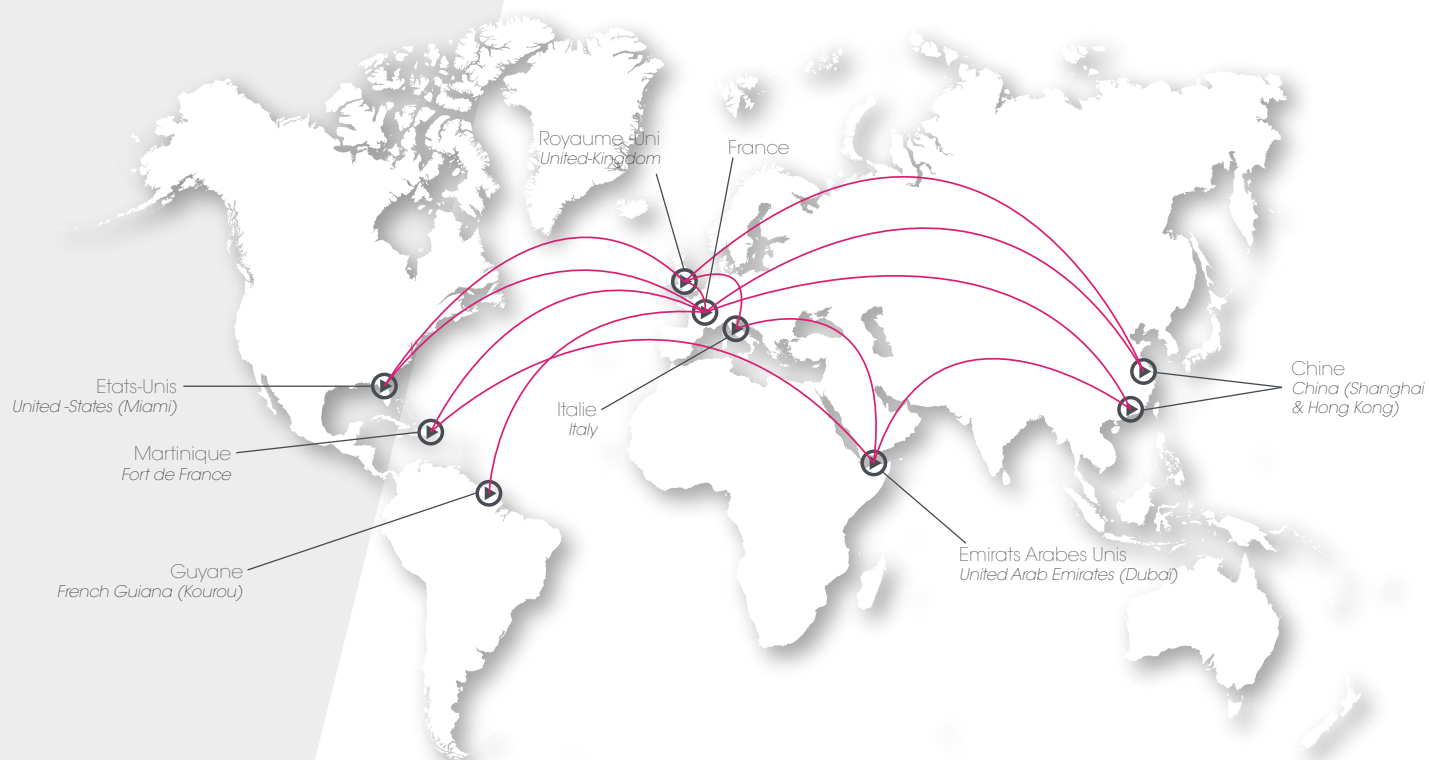
One Team One company*





Implantations mondiales

Locations throughout the world





La RSE / Une opportunité et des perspectives durables

CSR / An opportunity and a vision for the long term



VIDELIO ET LA RSE, UNE FORMIDABLE OPPORTUNITÉ

Nous venons de réaffirmer notre soutien au Global Compact et par là même notre engagement à élargir notre responsabilité aux enjeux du Développement Durable.

2013 fut l'année du diagnostic RSE & QVT (Responsabilité Sociale de l'Entreprise & Qualité de Vie au Travail) et de la mise en évidence d'axes d'amélioration et de pistes de réflexion.

2014 a vu le concept de la RSE s'installer dans « le langage VIDELIO » ; nous apprenons collectivement à dépasser nos résistances et nos peurs du changement pour poursuivre notre développement sur le long terme.

Nous n'en sommes qu'aux balbutiements, une démarche RSE se construit sur le long terme, mais également au quotidien. Et, au-delà de communiquer sur nos réalisations et nos projets futurs, c'est aussi notre histoire de la RSE que nous souhaitons partager avec l'ensemble de nos parties prenantes.

VIDELIO AND CORPORATE SOCIAL RESPONSABILITY (CSR), A GREAT OPPORTUNITY

We have just renewed our support of the Global Compact Alliance and through it, our commitment to widen our responsibility to the challenges of sustainable development.

2013 was the year when we proceeded with a diagnosis of CSR and QWL (Quality of Working Life), revealing paths for improvement and areas needing research.

In 2014, the concept of CSR becomes integrated into the "VIDELIO philosophy":

we collectively learn to overcome our resistances and fears of change to continue progressing towards our long term development.

We are only at the first steps, a CSR approach is a long term project but it also has implications in the day-to-day operations. Beyond communicating about our achievements and future projects, we also want to share our CSR history with all our involved parties.

LE SENS PAR L'IMAGE

Pour permettre aux collaborateurs de VIDELIO de s'engager dans une démarche RSE, il est incontournable de leur apporter le niveau d'information nécessaire à leur compréhension des enjeux liés au Développement Durable.

Nous avons donc installé des écrans d'affichage dynamique dans les espaces d'accueil et de repos de nos agences et filiales en France. Au travers de 5 thématiques, nous abordons la RSE sous plusieurs angles:

L'ENVIRONNEMENT

- Informer, alerter, bousculer les certitudes pour accélérer les prises de conscience.

RSE & BUSINESS

- Donner de la vision, apporter la preuve que la RSE crée de la valeur, susciter l'innovation et ouvrir le champ des possibles.

INDICATEURS

- Communiquer sur des indicateurs qui témoignent de l'accélération, la dégradation de la situation environnementale et sociétale et de l'urgence à réagir.

LA COP21

- Soutenir, contribuer à la réussite de la COP21 à Paris en décembre 2015. Développer notre responsabilité citoyenne et favoriser l'engagement.

LES SOLUTIONS

- Présenter et partager des solutions durables et alternatives pour construire l'avenir.



GIVING MEANING THROUGH IMAGES

To make the VIDELIO staff adhere to a CSR effort, it is of prime importance to give them the necessary level of information in order to fully understand the challenges posed by sustainable growth.

We have therefore installed animated display screens in the entrance halls and rest areas of our agencies and subsidiary companies in France. Using five themes, we describe the CSR approach from several angles:

THE ENVIRONMENT

- *Inform, alert and question certainties to accelerate awareness.*

CSR & BUSINESS

- *Inspire a vision, bring proof that CSR creates value, foster innovation and widen the field of possibilities..*

INDICATORS

- *Bring attention to the indicators that show an acceleration in the degradation of the environment and society, stress the need for urgent action.*

COP21 CONFERENCE

- *Sustain and contribute to make the December 2015 COP21 climate change conference in Paris a success. Develop our responsibility as citizens and encourage commitment.*

SOLUTIONS

- *Present and share sustainable and alternate solutions to build the future.*



RSE / Une opportunité et des perspectives durables

CSR / An opportunity and a vision for the long term

LA CHARTE DU MANAGEMENT CO-RESPONSABLE

La colonne vertébrale d'une démarche RSE est la ligne managériale d'une organisation et les managers ont pour principale mission de décliner la stratégie d'une entreprise, il est dans leur rôle d'apporter un nouveau souffle tourné vers le long terme et la croissance.

Mais nous savons aussi, que la RSE s'élabore avec l'ensemble des parties prenantes et en priorité ses collaborateurs, c'est par ce prisme que nous avons conçu une charte du management co-responsable, portée par l'ensemble des salariés. Elle doit être certes, un cadre de référence, mais également une opportunité pour dépasser, transformer nos contraintes et créer de la richesse pour la relation managériale. Elle témoigne des valeurs que nous avons choisies pour irriguer notre culture d'entreprise et nos échanges interpersonnels. Le plus difficile est devant nous, la faire vivre au quotidien en tenant compte de la capacité de chacun à modifier ses représentations et par là même ses comportements.

VIDELIO ADHÈRE AU GLOBAL COMPACT

Jusqu'en 2013, seules G2J et VIDELIO - Events étaient adhérentes au Global Compact, (Pacte mondial porté par l'ONU qui incite les entreprises à s'engager dans la RSE) ce fut une de nos premières décisions en 2014, élargir notre adhésion aux 10 principes de l'ONU. Nous voulons par cet engagement, témoigner de notre compréhension que nous sommes à un carrefour historique de crises sociétale, économique, financière et environnementale. Nous souhaitons appréhender ce défi comme une entreprise responsable parce que nous savons aujourd'hui que c'est l'unique posture pour construire sur le moyen, long terme. Avec l'ensemble du réseau, nous partagerons chaque année sur notre contribution aux enjeux du Développement Durable, avec pour ligne directrice, la recherche d'un équilibre entre ces 3 piliers.

VIDELIO JOINS THE GLOBAL COMPACT

Up until 2013, only G2J and VIDELIO - Events had joined the Global Compact (a worldwide pact supported by the United Nations to encourage corporations to adopt CSR policies). One of our first decisions in 2014 was to enlarge our commitment to the 10 principles advocated by the UN. By joining the global pact, we want to demonstrate our understanding that we are today at historic crossroads concerning a variety of crises in the economic, financial, social and environmental domains.

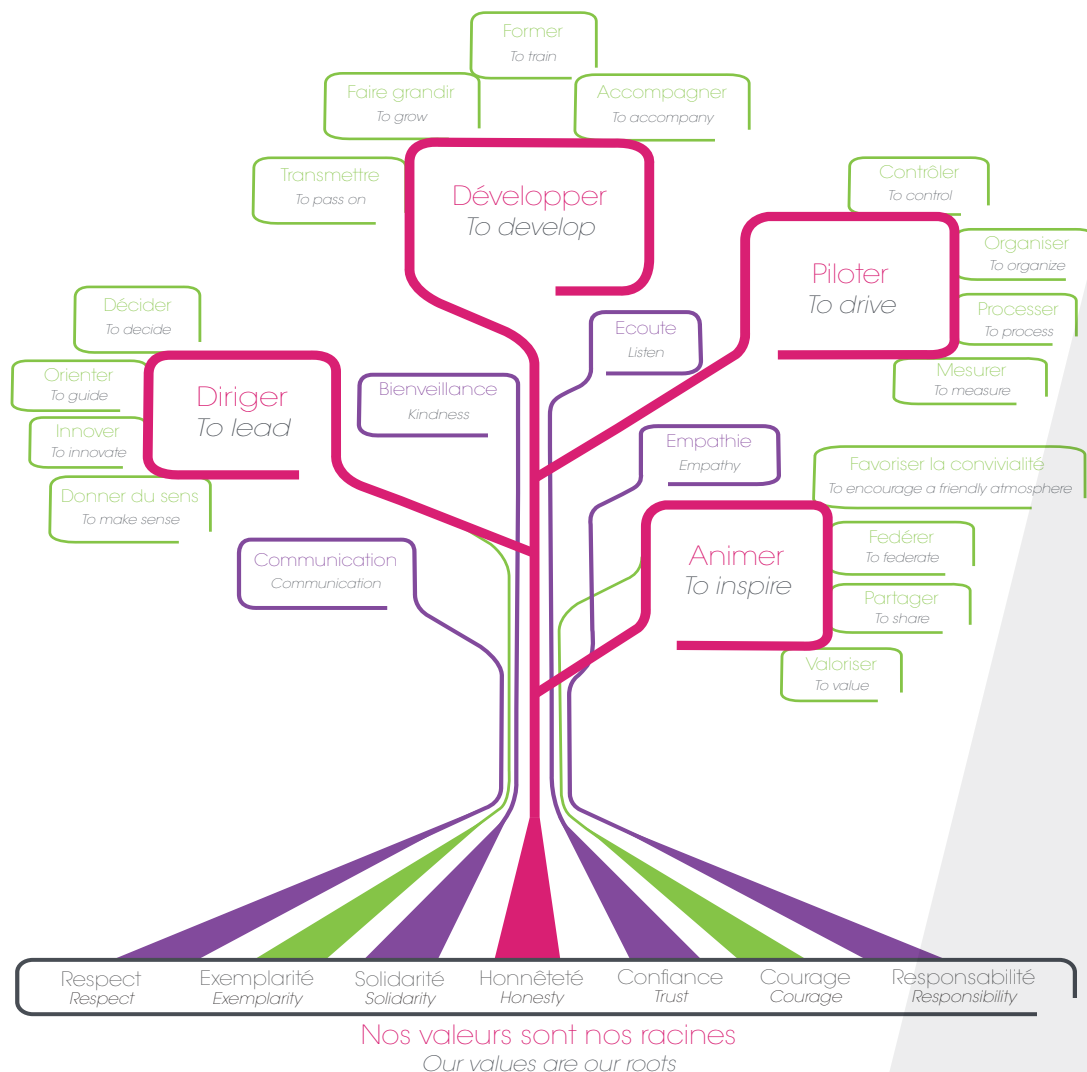
We wish to face these challenges as a responsible corporation because we know today that it is the only possible approach for middle and long term growth.

In alliance with our entire network of companies, we will share on a yearly basis our contribution towards meeting the challenges of sustainable growth. Our guideline will be finding a harmonious balance between the 3 main components.

A CHARTER FOR CO-RESPONSIBLE MANAGEMENT

The backbone of a CSR policy is the managerial philosophy within an organization and the managers' main mission is to roll out the corporate strategies. It is their responsibility to foster change oriented towards the long term and growth. But we also know that to make CSR a reality, all the involved parties must collaborate, and essentially, the staff. With this particular aspect in mind, we have drafted a charter for co-responsible management and it is supported by our entire staff.

The charter must indeed be a reference framework, but also an opportunity to overcome and transform our constraints and create value for the managerial relationship. It is a testimony to the values we have chosen to irrigate our company culture and our personal interactions. The most difficult path lies ahead, making the charter a daily commitment by taking into account each person's capacity to modify his/her views, and beyond, his/her attitudes.



RSE / Une opportunité et des perspectives durables

CSR / An opportunity and vision for the long term

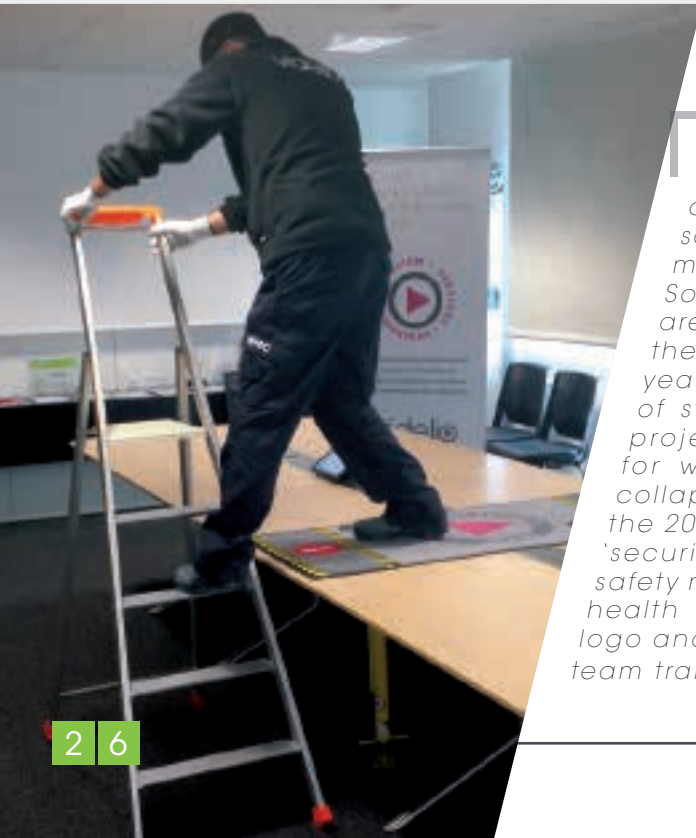
LE CHSCT ET LE RHSE

Le CHSCT (Comité d'Hygiène, de Sécurité et des Conditions de Travail) et le RHSE (Responsable Hygiène, Sécurité et Environnement) ont un rôle majeur au sein de l'entreprise. Ils adoptent différentes postures, toujours dans un seul dessein : assurer les meilleures conditions de travail aux femmes et aux hommes de la société et à leurs clients.

Tantôt lanceurs d'alerte, prospecteurs, contrôleurs, ils sont au service des collaborateurs et des clients par leur écoute et leurs actions. 2014 aura vu la création de solutions proactives pour garantir la sécurité des biens et des personnes, issues du programme VIDELIO Innovation Project, comme les vérins de soutien de table anti-basculement, anti-effondrement et les pare-chocs de flight-cases; le trophée de la sécurité 2014 remis par TOTAL DMG, la création des « Brèves de Sécu » pour diffuser et relayer l'information ; la mise en place volontariste de plan particulier de sécurité et de protection de la santé ; la création du logo « engagement sécurité VIDELIO », les ¼ d'heures sécurité, les audits clients, les formations et habilitations des équipes.

CHSCT¹ AND RHSE²

The CHSCT and RHSE play a major role within the corporation. They adopt various postures always with the same goal of ensuring the best working conditions for the men and women of the company and their customers. Sometimes whistle blowers, prospectors, controllers, they are at the service of staff and customers by listening to their requests, then implementing actions. 2014 was the year we introduced proactive solutions to ensure the safety of staff and goods. As a result of the VIDELIO innovation project, measures were adopted such as support jacks for workbenches to prevent them from turning over or collapsing, and bumpers for flightcases. VIDELIO received the 2014 safety trophy from TOTAL DMG, created the shortform 'security checklist' to circulate and convey information about safety measures, voluntarily set up specific plans for safety and health protection, created the 'VIDELIO safety commitment' logo and implemented 15-minute safety drills, client audits and team training and certification.



ENVIRONNEMENT

Protéger pour diminuer son empreinte dans le milieu, anticiper pour atténuer l'impact environnemental, réduire son empreinte écologique pour mieux utiliser les ressources.

Les Femmes et les Hommes de VIDELIO œuvrent au quotidien pour mettre en pratique ces 3 préceptes.

2014 aura vu la création de partenariats forts avec :

- Veolia Environnement pour la gestion des DIB (Déchets Industriels Banals) et D3E (Déchets d'Équipements Électriques et Électroniques),
- CONIBI collecte et recyclage pour les consommables d'imprimantes,
- SCRELEC environnement pour les piles et accus.

Les travaux d'amélioration des locaux du Groupe ont pris en compte les données et technologies environnementales actuelles ou à venir pour une meilleure gestion des ressources naturelles. Nous attachons systématiquement nos offres à des contrats de services ainsi qu'à la fourniture de matériels professionnels limitant de fait l'obsolescence programmée. Nous développons et encourageons la mise en place de systèmes de gestion intelligents afin de réduire durablement les consommations énergétiques. Nous travaillons au quotidien pour améliorer nos process, nos biens et services afin de repousser la notion de fin de vie des technologies que nous utilisons.

ENVIRONMENT

Protect to reduce environmental impact, plan ahead to avoid waste, reduce the eco-footprint for better use of resources.

The men and women at VIDELIO practice these 3 guidelines on a daily basis.

2014 was also the year when we created strong partnerships with:

- Veolia Environnement to manage CIW³ and WEEE⁴ waste products,
- CONIBI for the collection and recycling of printer waste products,
- SCRELEC Environnement for batteries and rechargeable power packs.

Construction and improvement work done inside the premises of the group have taken into account current and future environmental technologies for better management of natural resources. All our quotes systematically include service contracts as well as the supply of professional equipment in order to minimize planned obsolescence. We develop and encourage the installation of intelligent management systems to reduce power consumption over the long term. On a daily basis, we strive to improve our processes, goods and services to push back as far as possible the life end of the technologies we use.

① CHSCT : Hygiene, Safety and Working Conditions Committee.

② RHSE : Recommendations in Health Safety and the Environment

③ DIB - Déchets Industriels Banals : Common Industrial Waste (CIW)

④ D3E - Déchets Equipements Electriques & Electroniques : Waste Electrical and Electronic Equipment (WEEE)

Nos offres / Our offering

Tel un arbre, VIDELIO puise sa force dans les expertises de ses filiales. Riche de leurs savoir-faire, le Groupe est centré Client et tourné vers les Services.

VIDELIO s'adresse essentiellement à 3 typologies de clients : TV & Media, Corporate et Cruise. Leur satisfaction est le moteur qui pousse les équipes à se surpasser pour répondre à des attentes toujours plus exigeantes. Pour les y aider, Le Lab' by VIDELIO apporte toute la réflexion nécessaire aux équipes qui, pour répondre à une attente client particulière, souhaitent bénéficier de cette cellule de recherche.

Véritable multi-spécialiste, VIDELIO propose une palette de solutions à la fois performantes et innovantes. Pour relever les défis actuels et futurs, anticiper les changements et rester agile, les ramifications de l'arbre VIDELIO ne cessent de croître. Aussi, l'Académie by VIDELIO accompagne le développement de compétences, la maîtrise et la mise en pratique des fondamentaux, le partage des connaissances et des expériences.

Akin to a tree, VIDELIO draws its strength from the expertise of its subsidiaries. Enriched by their know-how, the Group is centered around the Client's needs and focused on Services.

VIDELIO provides services to essentially three types of customers: TV & Media, Corporate and Cruise. Their satisfaction is the driving force which motivates the teams to go the extra mile in order to satisfy always higher expectations. To help them, the Lab' by VIDELIO brings all the necessary background research and development which can be needed to fulfill a customer's particular requirement. The Lab' by VIDELIO is available to all our teams who need R&D assistance for a specific project.

As a true multi-specialist company, VIDELIO offers a wide array of solutions that are both innovative and provide high performances. To face present and future challenges, anticipate change and remain flexible, the diversified branches of the VIDELIO tree are constantly growing. Indeed, witness the Academy by VIDELIO which encourages the development of trade skills, the mastery and practical uses of fundamental principles, the sharing of knowledge and practical experience.

Créé en 2012, le Lab' by VIDELIO est le centre de recherche & développement de VIDELIO.

Ce lieu dédié à l'innovation est né de la volonté d'accroître la compétitivité du Groupe tout en se distinguant sur ses différents marchés. C'est avec cette volonté de servir la stratégie orientée client de VIDELIO qu'a émergé le Lab' pour mener à bien un ensemble cohérent de projets technologiques et apporter encore plus de valeur ajoutée à ses clients dans les réalisations.

Le dernier produit issu de la R&D du Lab', le Social Wall est un développement logiciel permettant de récupérer, mettre en forme et afficher sur un même écran les messages issus d'un ensemble de réseaux sociaux (Twitter, Instagram, etc.) et de SMS.

Cette création du Lab' qui s'est vue décerner le prix distinctif « Vénus de l'Innovation » sur le salon Heavent 2014 est maintenant commercialisée par les équipes VIDELIO.



LOGICIELS

Applications mobiles
Réalité augmentée
Objets connectés
Micro-localisation



WEB

Cloud
Big Data
Réseaux sociaux



VIDÉO

Gestion de média
Signalétique dynamique
Streaming



COMMUNI- CATION UNIFIÉE

Visio-conférence
Téléphonie
Outils collaboratifs



A research and development center 100% dedicated to innovation

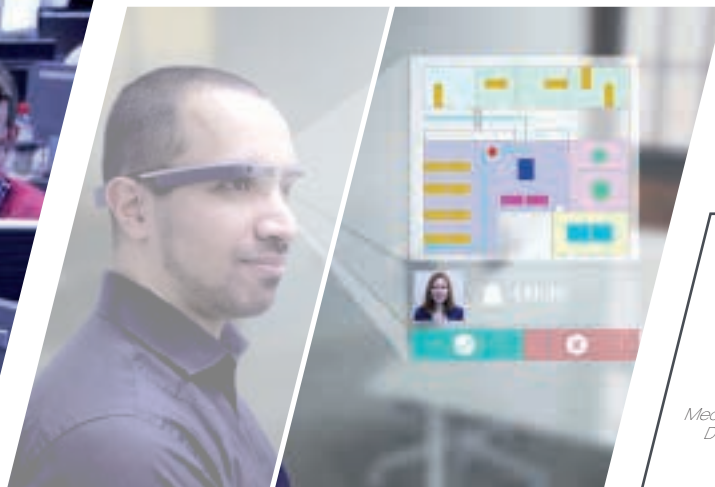
Created in 2012, the Lab' by VIDELIO is the research and development arm of the VIDELIO group.

This center dedicated to innovation was born from the desire to increase the Group's competitive edge while offering a different approach to its various markets.

Because of VIDELIO's strong customer-oriented strategy, the Lab' emerged to bring to a successful conclusion a coherent variety of technological projects and offer even more added value to its customers through its developments.

The latest product coming from the Lab's R&D is the social wall. This is a software development allowing to import, process and display on the same screen messages coming from a variety of social networks (Twitter, Instagram, etc.) and telephone text messages.

The social wall created by the Lab' was distinguished by the "Venus for Innovation" award at the last Heavent 2014 exhibition. The product is now available for sale by the VIDELIO teams.



SOFTWARE

Mobiles applications
Increased reality
The internet of things
Micro location



WEB

Cloud
Big Data
Social Networks



VIDEO

Media management
Digital signage
Streaming



UNIFIED COMMUNICATIONS

Video conferencing
Telephony
Collaborative tools

POUR LA CONFO EN 4K, ON REPART ÉVIDEMMENT
DES FICHIERS NATIFS EN RAW, QUI AVAIENT ÉTÉ
CONVERTIS EN DNXHR. TOUIT LE MONDE ME SUIT ? *



€ 6.5 M€

16

Depuis 1997, VIDELIO - Cap'Ciné accompagne tous les professionnels de l'image dans la création, l'enrichissement, la gestion et la publication de l'ensemble de leurs contenus audiovisuels.

Grâce à son approche complète (Image, Son, Production Asset Management...) et son offre de services (conseil, location, intégration, formation et support spécialisé), VIDELIO - Cap'Ciné est le partenaire privilégié des producteurs d'émissions ou de cinéma, chaînes TV, agences de publicité, créateur d'événements et grandes entreprises.

Since 1997, VIDELIO - Cap'Cine has assisted a great many professional videographers in the creation, enhancement, management and publication of all their audiovisual contents.

Because of its global approach (video, sound, production, asset management) and the services the company provides (advice, rental, integration, training and specialized support), VIDELIO - Cap'Ciné is a privileged partner of television and film producers, TV networks, advertising agencies, event organizers and major corporations.

* "For the 4K final conformation, we obviously go back to the native RAW files which had been previously converted into the DNXHR format. Is everyone following me ?"



VIDELIO - Cap'Cine - Paris : Sessions de formation autour de la nouvelle console Audio Avid S6.
Training sessions on the new Avid S6 audio desk

LA LOCATION : VIDELIO - CAP' CINÉ OFFRE UNE FLEXIBILITÉ TOTALE À TOUS LES PROFESSIONNELS DE LA CRÉATION AUDIOVISUELLE : Avec un parc unique en France de plusieurs centaines de solutions de montage Image et Son, VIDELIO - Cap' Ciné est le partenaire de référence des plus prestigieuses émissions de télévision et des grands événements : Festival de Cannes, Le Grand Journal de Canal Plus, les 24 heures du Mans... Chaque semaine, plusieurs dizaines d'heures de programmes TV sont réalisées grâce aux solutions de post-production de VIDELIO - Cap' Ciné.

INTEGRATION DE SYSTÈMES DE POST-PRODUCTION : L'OFFRE COMPLÈTE DE VIDELIO - CAP' CINÉ :

Partenaire des plus grands constructeurs et éditeurs de l'industrie « TV & Media » et bénéficiant d'une expertise vaste et approfondie, VIDELIO - Cap' Ciné fournit l'ensemble des chaînes de création audiovisuelle : montage virtuel, stockage de production, Media Asset Management, mixage, transcodage puis mixage... Toutes les solutions sont parfaitement maîtrisées pour garantir l'efficacité opérationnelle de ses clients.

UN CONCENTRÉ DE SERVICES : Formés en permanence aux nouvelles technologies transverses, les collaborateurs de VIDELIO - Cap' Ciné peuvent intervenir dans l'élaboration de tous les projets audiovisuels :

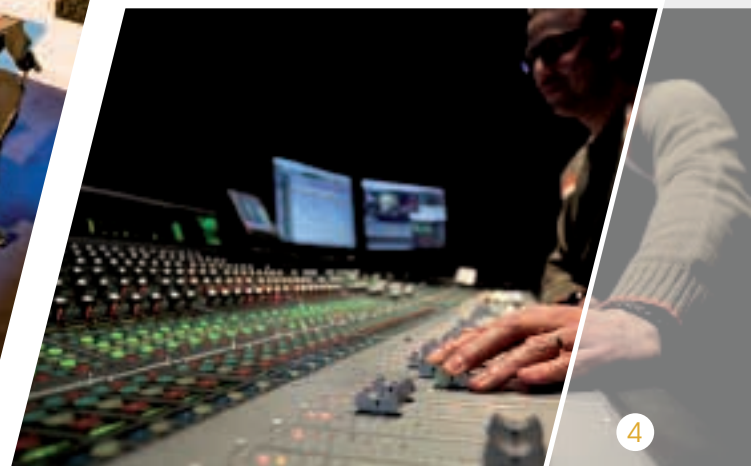
- | | |
|---|--|
| ● Audit et expertise des workflows numériques | ● Accompagnement à la mise en exploitation |
| ● Encadrement et formation des équipes | ● Pilotage de projets, soutien technique lors d'un pic d'activité... |

RENTALS: VIDELIO - CAP' CINÉ OFFERS TOTAL FLEXIBILITY OF CHOICE TO ALL PROFESSIONAL AUDIOVISUAL CONTENT CREATORS: With the largest rental fleet in France including several hundred audiovisual editing solutions, VIDELIO - Cap' Ciné is the partner of choice for most prestigious television programs and large events: the Cannes film festival, le Grand Journal for Canal Plus, the 24 hours of Le Mans,... every week, several tens of hours of television programs are edited thanks to the post-production solutions supplied by VIDELIO - Cap' Ciné.

INTEGRATION OF POST-PRODUCTION SYSTEMS: DISCOVER VIDELIO - CAP' CINÉ'S GLOBAL OFFER: As partners of the largest suppliers of editing equipment in the TV & Media industry and benefiting from its broad and deep expertise, VIDELIO - Cap' Ciné can supply the entire audiovisual production chain: editing workstations, production storage, media asset management, sound mixing, transcoding, dubbing...all the solutions are perfectly mastered in order to ensure the operational efficiency of our clients.

A POWERFUL CONCENTRATION OF SERVICES: Through sustained training on new technologies and their transverse use in a wide variety of fields, the VIDELIO - Cap' Ciné staff can help with any type of audiovisual project:

- | | |
|--|---|
| ● Audit and expertise of digital workflows | ● Assistance with system startups |
| ● Team management and training | ● Project management, technical assistance at times of peak activity... |



❶ **Cap'tain Video - Paris** : Intégration d'une console Avid S6 pour le mixage des magazines "Zone Interdite" pour le Groupe Sylicone.
Integration of an Avid S6 audio desk for the sound mixing of TV magazine "Zone Interdite" produced by the Sylicone Group.

❷ **Cineson - Boulogne Billancourt** : Implantation de 5 nouveaux studios de mixage sans arrêt d'exploitation.
Creation of 5 new television sound mixing studios without operation shutdown.

❸ **Festival de Cannes - Cannes** : Fourniture des moyens de post-production du Grand Journal de Canal + et de TV Festival de Cannes.
Supply of Post-production equipment for the Grand Journal (Canal Plus) and Cannes TV Festival.

❹ **Sylicone - Paris** : Upgrade total du parc de stations de montage et stockage centralisé de plusieurs centaines de téraoctets.
Total system upgrade of editing stations and central storage servers with a capacity of several hundred terabytes.



Chiffre d'affaires cumulé des activités événementielles des deux sociétés en 2014
2014 total turnover of the events activities of the 2 companies

€ VIDELIO-Events + Utram **37** M€

217

L'année 2014 a été marquée par le renforcement du pôle événementiel, grâce à l'acquisition d'UTRAM.

La complémentarité des positionnements et des savoir-faire de VIDELIO - Events et d'UTRAM, permet au nouvel ensemble, nommé VIDELIO-Events + Utram, de répondre encore plus efficacement aux attentes du marché en matière de conseil et de déploiement de solutions techniques événementielles.

Le rapprochement de ces deux acteurs majeurs du marché, leur permet, ensemble, d'atteindre une taille critique nécessaire pour offrir toujours plus de qualité de service à leurs clients annonceurs et prescripteurs en France comme à l'international. C'est autour d'un objectif commun : devenir leader, de valeurs partagées : qualité, satisfaction client et innovation, que les équipes VIDELIO-Events + Utram, ont été organisées pour mettre au service de leurs clients une offre globale (vidéo, son, lumière, structure) et sur-mesure adaptée à tous types d'événements :

- TV
- Sport
- Corporate
- Entertainment
- Exhibition

2014 was a cornerstone year witnessing the reinforcement of our Events Division through the acquisition of Utram.

The complementarity of the services offered and the respective trade skills of VIDELIO-Events and Utram allow the new company VIDELIO-Events + Utram to satisfy with greater efficiency the needs of the market in terms of assistance and deployment of technical solutions for events.

The merger of these two important market players allows them, together, to reach the critical size required to always offer greater quality of service to their advertising customers and key influencers both in France and abroad. The VIDELIO-Events + Utram teams have been organized around the common goal of becoming the Leader of shared values: quality, customer satisfaction and innovation. Applying this philosophy, VIDELIO-Events + Utram can supply its clients with global customized packages including video, sound, lighting, mounting structure, adapted to any type of event.

- TV
- Sport
- Corporate
- Entertainment
- Exhibition

* SOCHII OLYMPICS 2014
"Just a few minor tweaks ...don't move."



Stand VI PARIS Salon Heavent - Paris : Equipement du stand d'un mur à LED courbe concave développé de 8m de long par 4m de haut.
Heavent Trade Show - Paris: Booth display, curved concave LED wall 8m long x 4m high.



Gabriel



Pascale



Nicolas



Christine



Geoffrey



Thomas



Christophe



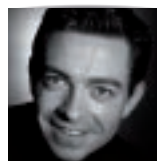
Dominique



Jean-Claude



David



Thibault



Olivier



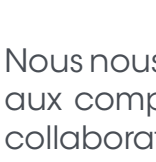
Régis



Luc



Patrick



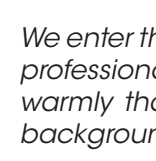
Dominique



Gana



Adeline



Frédéric



Benoit



Mike



Christelle



Frédéric



Emélie



Sébastien



Christophe



Estelle



Isabelle



Ambre



Yves



Karine



Patrick



Gerald



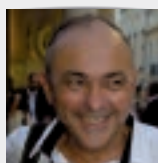
Franck

Nous nous engageons dans l'avenir grâce à l'agilité, aux compétences et au professionnalisme de nos collaborateurs. Un grand merci à chacun d'entre eux : dans l'ombre ou la lumière de ces portraits.

We enter the future with confidence thanks to the knowledge, professionalism and adaptability of our team members. We warmly thank each and everyone of them, whether in the background or highlighted in these portraits.



Eric



Philippe



Frédéric



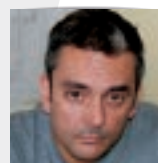
Jocelyne



Philippe



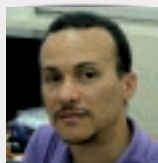
Romain



Daniel



Valérie



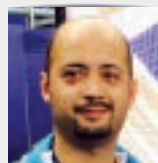
Michel



Jérôme



Philippe



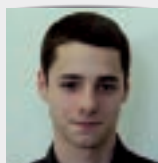
Philippe



Laure



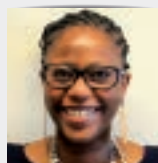
Arthur



Antoine



Pascal



Aurélie



Philippe



Jimmy



Emilie



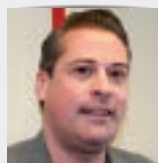
Thierry



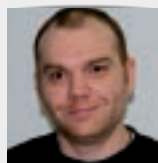
Mohammed



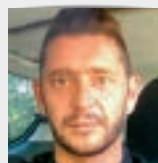
Julien



Christophe



Kevin



Gregory



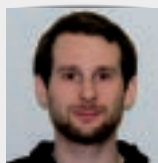
Claude



Recep



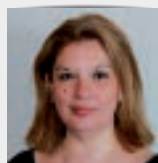
Aurore



Benjamin



William



Marie-Laure



Jean-Philippe



Luis-Manuel



Mathilde



Christophe



Denis



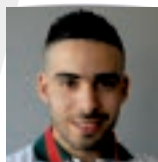
Assad



Vincent



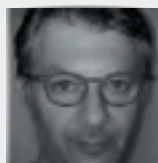
Edith



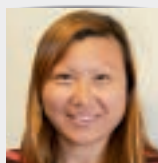
Laid



Christophe



Alain



Myly



Thierry



Donovan



Frédéric



Elisabeth



Matthieu

EVENEMENTS TV : des solutions innovantes et sur-mesure pour les chaînes de télévision et les sociétés de production. De la location à la prestation globale, les équipes VIDELIO-Events + Utram accompagnent leurs clients sur leurs plateaux et leurs tournages aux quatre coins du monde.

EXHIBITION : des solutions vidéo, son, lumière et structure qui s'adressent aux organisateurs de salons, aux standistes, aux sites événementiels et aux annonceurs. Une offre adaptée aux spécificités métier de l'activité salon : des solutions innovantes et interactives, un volume important de matériel dédié au sein du parc, une offre adaptée aux demandes de dernière minute.

EVENEMENTS CORPORATE : une offre s'adressant aux agences événementielles, aux entreprises privées et publiques et aux sites événementiels. Qu'il s'agisse d'assemblées générales, de conventions, de conférences de presse, de lancements de produits, de soirées... les équipes VIDELIO-Events + Utram conçoivent, déploient et mettent en oeuvre des solutions vidéo (captation, montage, diffusion), son et lumière innovantes et différenciantes.

TV EVENTS: VIDELIO-Events + Utram offers innovative and customized solutions for television networks and production companies. From simple equipment rentals to complete coverage of operations the VIDELIO-Events + Utram teams assist their clients on their shooting sets anywhere in the world.

EXHIBITION: video, lighting and sound solutions for trade show organizers, booth builders, events venues and exhibitors. We offer the specialized equipment needed for the trade show industry : a large inventory of dedicated equipment, the capacity to react very fast to last-minute requests, innovative and interactive solutions.

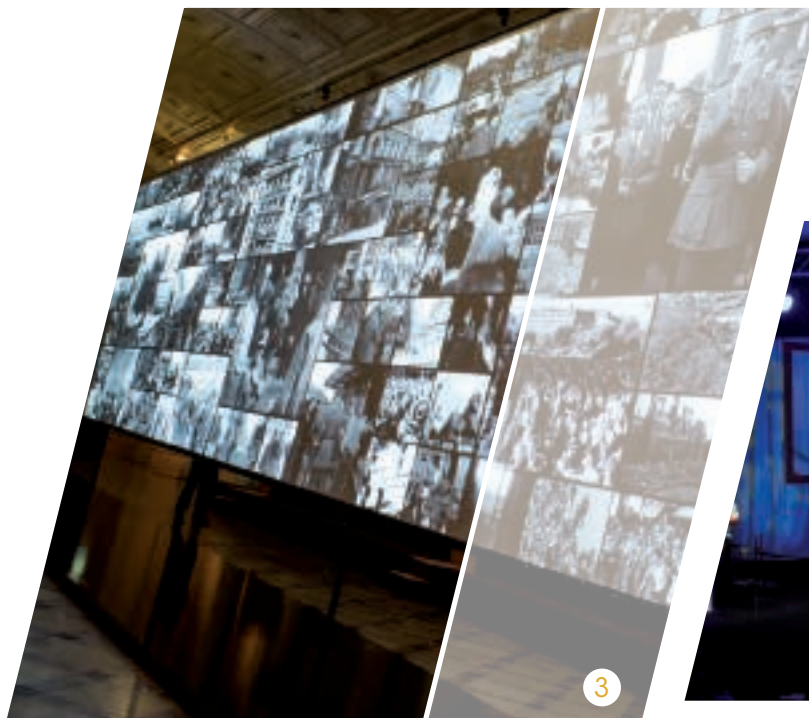
CORPORATE EVENTS: a wide range of solutions specifically oriented towards events agencies, public and private corporations and events venues. Whatever the task, shareholders meetings, conventions, press conferences, product launches, social gatherings... the VIDELIO-Events + Utram teams design, install and operate video solutions (live shooting, editing, broadcast) sound and lighting, always innovatively and with a unique touch.



1



2



3



4

● **Stand Teoxane - Salon AMWC - Cannes** : Equipement en solutions de diffusion & sonorisation de l'espace.

AMWC trade show - Teoxane booth - Cannes: Supply of display solutions and sound system.

● **Exposition Hôtel de Ville - Paris** : Mise en place de deux fresques audiovisuelles sonorisées de plus de 22 mètres de long, vidéo-projection, gestion médias

Exhibition - Town Hall - Paris: Installation of 2 audiovisual panoramas of more than 22 meters long, video projection, media management.

● **Conseil de l'Europe Visite du Pape - Strasbourg** : Captation de l'arrivée et sortie du Pape de l'hémicycle : 38 caméras, diffusion dans 6 espaces : régie HD 10 caméras, 3 Vidéoprojecteurs.

Pope's visit, Council of Europe - Strasbourg: live shooting of the Pope's arrival and departure from the assembly hall. 38 cameras, display at 6 venues, 10 camera HD production suite, 3 video projectors.

● **Convention Néoalia - Besançon** : Gestion audiovisuelle de l'événement : scénographie, mapping, captation, enregistrement, son, mise en lumière, gestion et création des médias.

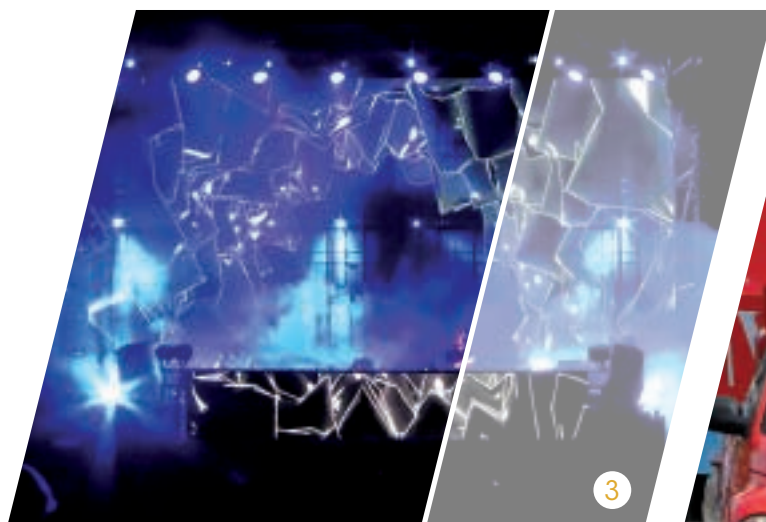
Néoalia Convention - Besançon: Full audiovisual coverage of the event : scenography, mapping, live video shooting, recording, sound system, lighting, media creation and management.

EVENEMENTS ENTERTAINMENT : du dispositif scénique pour les festivals, concerts, spectacles au mapping vidéo pour les musées et parcs à thèmes, VIDELIO-Events + Utram met son expertise au service d'organiseurs d'événements culturels, d'agences de communication et de directeurs de production désireux d'offrir à leur public un haut niveau de prestation combinant innovation, créativité, sécurité et générant de l'émotion.

EVENEMENTS SPORTIFS : pour les fédérations, comités sportifs et organisateurs d'événements sportifs, VIDELIO-Events + Utram déploie des solutions audiovisuelles adaptées aux besoins spécifiques de ces événements en France, comme à l'international.

ENTERTAINMENT EVENTS: from stage equipment for festivals, concerts, artist shows to video mapping projection for museums and theme parks, VIDELIO-Events + Utram, as a video events partner, brings its expertise to organizers of cultural events, communication agencies and production managers who wish to offer to their public a high caliber event combining innovation, creativity, security and high emotional content.

SPORTING EVENTS: for sports federations, sports committees and organizers of sporting events, the VIDELIO-Events + Utram teams accompany their clients on the event anywhere in the world, always offering adapted video solutions.



❶ **Open 13 - Marseille** : Captation vidéo pour plusieurs chaînes de télévision françaises et internationales : 8 caméras - Régie.

Open 13 Tennis tournament - Marseille : Broadcast coverage for several French and international television networks, 8 camera production suite.

❷ **Festival Acontraluz - Marseille** : Equipement vidéo, son, lumière : mur à LED, effets spéciaux, mise en lumière automatique, face et contre.

Acontraluz Festival - Marseille : Video, sound and lighting equipment: LED wall, special effects, automatic front and rear lighting.

❸ **Festival Mawazine - Maroc** : Equipement vidéo des 4 scènes principales : mur à LED. *Mawazine Music Festival - Morocco* : Video equipment for the 4 main stages, LED wall.

❹ **Grande Boucle - Paris** : Equipement d'écrans plein jour des villages arrivée et départ, équipement et location d'un car de post-production, mise en place d'écrans avec des solutions interactives sur des véhicules publicitaires.

Grande Boucle cycling race - Paris : Outdoor daylight screens for the departure and arrival cities, customized equipment fitting and rental of a postproduction broadcast van, supply of interactive solutions for advertising vehicles.

ALLEZ, HOP, JE FAIS MA
VISIOCONFÉRENCE AVEC LA
SECRÉTAIRE GÉNÉRALE... *



G2J est un acteur majeur des services de visioconférence (VCaaS) pour réaliser des réunions à distance simplement, de manière sécurisée partout dans le monde, quels que soient les moyens d'accès et les équipements utilisés par les participants. G2J fournit une offre Cloud globale et sur-mesure pour répondre aux besoins des grands groupes & institutions publiques internationales en matière de communication unifiée.

NOTRE OFFRE :

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Disponibilité 24/7 ● Services sur-mesure ● Cloud Hybride ● Confidentialité ● Assistance 24/7 multilingue ● Qualité ● Expérience utilisateur unique ● Sécurité | <ul style="list-style-type: none"> ● Outil dédié "all in one" ● Intégrité ● Universalité ● Interopérabilité ● Simplicité ● Mobilité ● Autonomie |
|--|--|

G2J répond aux besoins des clients par des services de visioconférence adaptés à chaque environnement existant.

G2J.com is a global leading provider of integrated video conferencing services & solutions to thousands of organizations worldwide, including the Fortune Global 500. The company's services are designed to meet the full range of communication needs within the large enterprise, from collaborative team meetings to high-profile online events. Our vision and strategy has been built on continuous product innovation that is focused and evolved around customer centricity. We work alongside our customer to address both their needs and their market demand and adopt and advocate the industry's best practices into our services and offerings.

OUR OFFERING:

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● 24/7 availability ● Hybrid cloud ● Confidentiality ● 24/7 multilingual support ● High Quality ● Unique user experience ● Security | <ul style="list-style-type: none"> ● Dedicated all-in-one tool ● Integrity ● Universality ● Interoperability ● Simplicity ● Mobility |
|---|--|

We respond to the customer's needs with videoconference services tailored to each legacy user.

€ 4M€

25

* "Come on, let's go, I'm going to do my video conference with the Corporate Secretary"





MYEASYVISION

L'outil global de gestion des vidéo - audio et web conférences, de la création de réunion aux statistiques d'usages. Connectez-vous simplement quels que soient les constructeurs, technologies et terminaux que vous avez choisis.

The end-to-end tool for managing video - audio and web conferences, from creating meetings through generating usage statistics. Easily sign in, irrespective of your chosen equipment manufacturers, technologies and endpoints..

VIDEOCONCIERGERIE

Une assistance humaine premium, 24/7 & multilingue pour vos Video Collaborations. Votre VidéoConciergerie® accompagne chaque profil d'utilisateur dans l'utilisation quotidienne des systèmes de vidéoconférence.

24/7 multilingual white gloves assistance for your video collaborations. Your VideoConciergerie® delivers support to each user profile with the everyday use of videoconference systems.

Création de conférence Ad'hoc
Create ad hoc conference

Gestion en temps réel de la
conférence
Manage conferences in real time

Réservation de conférence
Reserve conference

Réalisation de la conférence
Host conferences

Statistiques d'utilisation
Generate usage statistics

Invitation via email/sms
Invite by email/text message

Support téléphonique
First line user support



Bénéficiez d'une sérénité absolue
Enjoy complete peace of mind

Présence universelle
Universal presence

Statistiques d'usages
Usage statistics

Augmentez vos usages
Increase system usage

Expertise multi-niveaux
de proximité
Multi-tier local expertise

Sécurité & confidentialité
des opérations
Operational security & confidentiality

Accompagnement rapproché
User-centric support

VOUS INQUIÉTEZ PAS ...
JE TESTE JUSTE LA
RÉSISTANCE DE VOTRE
ÉCRAN À L'AIR SALIN...*



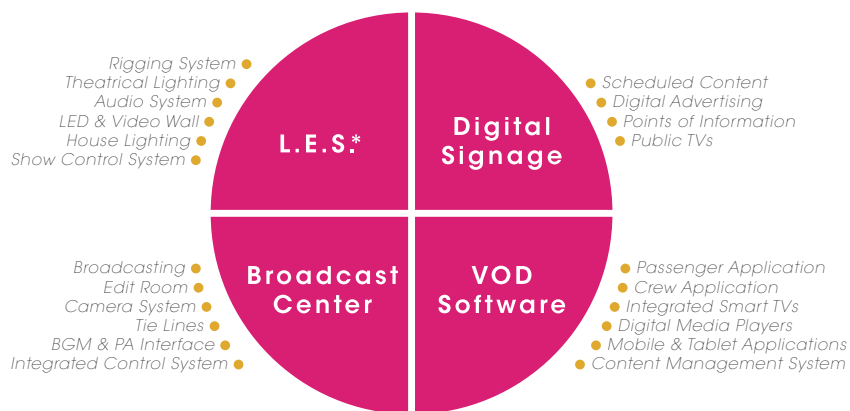
CA Consolidé Cruise
Cruise consolidated turnover

€ 34M€

97

VIDELIO - HMS et ses partenaires peuvent fournir des solutions complètes "clés en main" satisfaisant exactement à vos besoins. Nous couvrons tous les domaines des systèmes de divertissement embarqués pour n'importe quel type de navire. Quelques exemples de nos compétences : centres de diffusion Broadcast et leur rénovation, intégration de systèmes de sécurité d'urgence, logiciels de vidéo à la demande (VOD), configuration de téléviseurs et installations complètes. Notre approche garantit la conception d'un système aux performances élevées et parfaitement compatible avec tout autre équipement.

VIDELIO - HMS and our partners can deliver end-to-end **turnkey** solutions that suit your requirements. We cover all aspects of the Entertainment System design on any vessel, including Broadcast Center upgrade, Emergency integration, VOD software, TV set configuration and complete installation. This approach ensures superior system design and tight integration with other relevant infotainment and ecommerce systems.



* "Don't worry...I'm just testing your screen's resistance to saline air"

*L.E.S. : Lighting Entertainment Systems



Let's bring VIDEO into a new era^{}*
Built for Cruise and Hospitality

* La vidéo entre dans une nouvelle ère
Solution spécialement conçue pour la croisière et l'hôtellerie

NOTRE EXPERTISE EN MACHINERIE SCÉNIQUE

Nos offres d'équipements scéniques comprennent des systèmes de commande informatisés et sont conçues pour délivrer les meilleures performances possible, compte tenu des contraintes d'espace et des attentes du client pour une grande facilité d'exploitation. Nous portons toujours une attention particulière aux questions de sécurité, de fiabilité et d'impact artistique par rapport au spectacle et son auditoire.

Ayant constaté une forte synergie entre les capacités de conception et d'ingénierie de la société ACR Macchine Teatralli et le cœur de métier de VIDELIO - HMS dans l'étude et l'intégration de systèmes de divertissement embarqués, ACR a été acquise courant 2014. L'alliance des deux entreprises et leur puissance combinée permettent d'offrir des ensembles sur-mesure clés en main, la construction et l'installation d'équipements de scène pour les plus grandes salles de spectacle, de concert, stades et parc d'expositions. Il est aussi possible de fournir des services ciblés modulaires lorsque seulement certains domaines de nos compétences sont requis. Notre équipe de production comprend plus de 20 membres. Ce sont des techniciens hautement qualifiés et du personnel de production dédié couvrant une large palette de compétences comme la conception mécanique et électrique, des machinistes spécialisés, poseurs de gréements, soudeurs et installateurs.

Nos références les plus récentes comprennent non seulement les navires de croisière Costa Diadema et le MV Britannia, mais aussi le théâtre San Carlo à Naples (Italie) et le yacht de plaisance géant "Ocean Victory", long de 140 mètres.

OUR EXPERTISE IN RIGGING SYSTEMS

Our rigging offers include the automation control system and are designed to ensure the best performance within the available space, to meet the client's requirements for ease of use, always taking into account the safety, the reliability and the effects he wishes to impart to the show and its audience.

Having recognized the strong synergy between ACR Macchine Teatralli's engineering and manufacturing capability and VIDELIO - HMS' core design & integration business, VIDELIO - HMS acquired ACR in 2014 .

The enhanced capacity of the companies provides the ability to offer turnkey design, stage equipment manufacture and installation solutions for the largest international venues, as well as modular services where only specific elements of expertise are required.

Our 20 + team manufacturing workforce comprises highly qualified technicians and dedicated production staff and is representative of a wide range of disciplines, including mechanical and electrical designers, specialist machinists, riggers, welders and fitters.

Our most recent references include not only the Costa Diadema and the MV Britannia but also the Theater of San Carlo in Naples(IT) and the 140 meters Mega-Yacht "Ocean Victory".



● **Regal Princess - Italie** : Système de divertissement et de machinerie scénique, système d'éclairage architectural, système Broadcast.

Regal Princess - Italy: Local Entertainment and Rigging System, RGB system, BCC system.

● **Costa Diadema - Italie** : Système de divertissement à bord, système de gréage et solution TV.

Costa Diadema - Italy: Local Entertainment, Rigging system and TV system.

● **Oasis 3 - France** : Mise en place du pont et des escaliers elliptiques (en bleu).

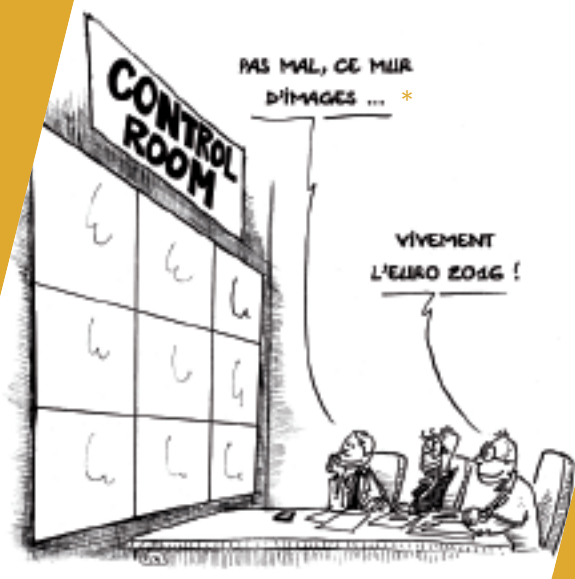
Oasis 3 - France: Installation of the bridge and the two elliptical stairs (in blue).

● **Theatre de l'Oasis 3 - France** : Schéma de principe de la structure mécanique des écrans LED.

Oasis 3 Theater - France: Concept Engineering of the LED walls rigging structure.

*Expert en solutions vidéo innovantes
et durables*

*Expert in innovative
and durable video solutions*



Société de Services Audio Vidéo, VIDELIO - IEC conçoit, déploie et maintient des solutions destinées aux entreprises des secteurs publics et privés.

Leader en France (16 agences) et présent à l'international, VIDELIO - IEC accompagne au quotidien et sur le long terme, ses clients et ses partenaires, en proposant des services d'ingénierie, d'intégration, de maintien en conditions opérationnelles, de formation et d'exploitation sur site.

VIDELIO - IEC développe également des solutions globales et sur-mesure pour l'équipement des espaces de travail collaboratif (fixe ou en mobilité), des espaces d'accueil, culturels, de vente, de contrôle et de supervision.

€ 81 M€

417

As an audio/video services provider VIDELIO - IEC designs, integrates and ensures maintenance for solutions and systems used by public and private sector enterprises.

As a leader in France (16 agencies) and with an international presence, VIDELIO - IEC has been a daily and long term companion of its clients and partners by offering engineering services, equipment integration, maintaining technical installations in operational condition, training and supplying delegated staff to operate the equipment on site.

VIDELIO - IEC also develops customized and global equipment solutions for collaborative workspaces (fixed and mobile), entrance halls, cultural institutions, shopping malls, access control and supervision stations.

* "This video wall is really great..."
"I can't wait to see the Euro 2016"



ERDF Tour Blanche - Paris La Défense : Auditorium, salle du Comex, salles de réunion : déploiement des solutions de TV/IP, de visioconférence, de réservation de salle et d'affichage dynamique.

Auditorium, Comex meeting hall, meeting rooms : installation of solutions for iptv, videoconferencing, room reservation, animated displays.

SOLUTIONS ENTREPRISE (AUDITORIUMS ET SALLES DE RÉUNION) : En fonction de l'usage des espaces de travail, VIDELIO - IEC sélectionne et intègre des systèmes et matériels audiovisuels spécifiques, interopérables et pilotables à distance : sonorisation de conférence, traduction simultanée, vote électronique, visioconférence, tableaux blancs interactifs, captation vidéo, diffusion multimédia, régie vidéo, automation, réservation de salles.

SOLUTIONS COMMUNICATION UNIFIÉE : Dans l'ère de la mobilité, les distances s'effacent, les contenus et les supports se multiplient, les sphères privées et professionnelles s'interpénètrent de plus en plus. VIDELIO - IEC participe à ce mouvement de fond en proposant des solutions collaboratives (Visioconférence, Audioconférence et Infrastructure) qui permettent de se connecter et de communiquer n'importe quand, n'importe où, avec n'importe quel équipement, pour partager n'importe quel contenu (AnyTime, AnyWhere, AnyDevice, AnyContent).

SERVICES : VIDELIO - IEC va au-delà de la technique et offre également à ses clients une gamme de services leur permettant de s'approprier pleinement leurs solutions vidéo professionnelles, de bénéficier d'un accompagnement quotidien, de pérenniser leurs investissements et de bénéficier des dernières technologies : Call Center, Maintenance, Exploitation sur site.

CORPORATE SOLUTIONS (AUDITORIUMS AND MEETING ROOMS): Depending upon the intended use of workspaces, VIDELIO - IEC selects and integrates systems and specific audiovisual equipment which interoperate and can be remotely controlled: conference sound systems, simultaneous translation, electronic voting, video conferencing, interactive white boards, live video shooting, multimedia broadcast, video production suites, control automation, room booking & reservation systems.

UNIFIED COMMUNICATION SOLUTIONS: In the age of mobility, distances are abolished, contents and media delivery devices multiply and the private and professional domains increasingly blend together. VIDELIO - IEC participates in this groundswell change by offering collaborative solutions (videoconferencing, audioconferencing and infrastructure) which allow to connect to and communicate anytime, anywhere, with any device to share any content. (AnyTime, AnyWhere, AnyDevice, AnyContent).

SERVICES: VIDELIO - IEC goes beyond supplying technical items and also offers its customers a wide range of services allowing them to use to the fullest extent their professional video solutions, benefit from daily assistance, protect their investment against obsolescence and gain access to the latest technologies : call center, maintenance, on-site operation by delegated staff.



1



2



3



4

● **EDF - Lyon** : Déploiement de l'automation, l'audio, la vidéo et de systèmes de visio-conférence au sein de 50 salles, affichage dynamique et système ClickShare.

EDF - Lyon: Installation of automation, audio, video and videoconference systems in 50 meeting rooms, animated displays and ClickShare system.

● **Call Center - Gennevilliers** : Il est le premier point de contact pour toute demande d'assistance ou d'information. Il assure la gestion, le suivi et la résolution des incidents.

Call Center - Gennevilliers: It's the first contact point for any request for assistance or information. The call center is responsible for the management, follow-up and solving of incidents.

● **Challenge Sécurité, Total** : Les équipes VIDELO - IEC (intégration et en aiection de services) ont remporté le trophée du Challenge Sécurité organisé par Total.

Challenge Sécurité, Total: The VIDELO - IEC teams in charge of equipment integration and staff delegation won the safety challenge trophy, a competition organized by Total.

● **Campus euro-américain Sciences Po Paris - Reims** : Equipement audiovisuel d'une trentaine de salles et d'un amphithéâtre de 200 places. Sur le campus, une solution d'affichage dynamique informe les étudiants venant du monde entier.

The Euro-American Campus at Sciences-Po Paris and Reims (graduate political school): Audiovisual equipment for thirty classrooms and a 200-seat lecture hall. On the campus itself, an animated display solution informs students from all over the world.

5

5

SOLUTIONS MUSÉOGRAPHIE ET SCÉNIQUES : VIDELIO - IEC intervient dans tous les lieux accueillant des événements culturels et sportifs : musées, salles d'expositions temporaires, théâtres, salles de spectacle, aréna ou salles multi-activités, stades, parcs à thèmes...

Les équipes étudient la faisabilité des projets et apportent des solutions globales et pertinentes en matière de vidéo, son, lumière, interactivité, supervision, écrans plein jour, machinerie et réseaux scéniques.

SOLUTIONS AFFICHAGE DYNAMIQUE : Pour la communication interne et commerciale de ses clients, VIDELIO - IEC conçoit des projets de Digital Media, multisites dans les lieux de passage des bâtiments (accueil, zone d'attente, cafétéria, tisanerie, couloir, ascenseur...), les magasins, les concept store et centres commerciaux... Les équipes accompagnent leurs clients dans la création et la gestion des contenus, supervisent et administrent à distance les équipements déployés.

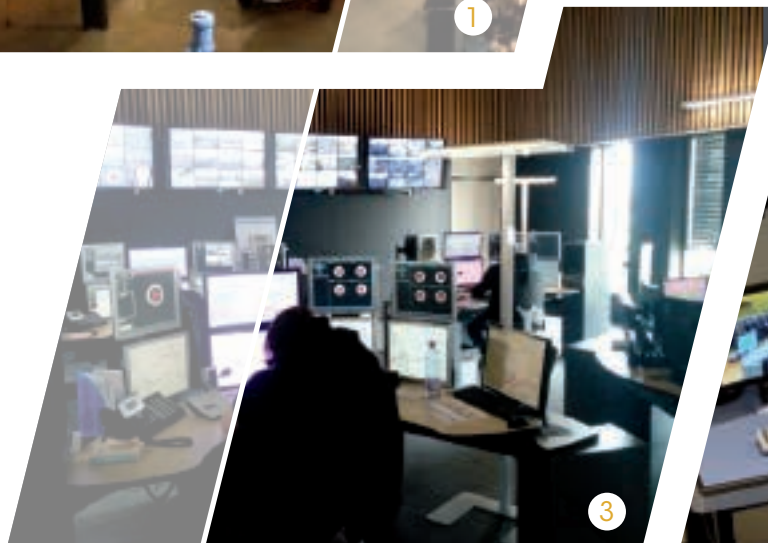
SOLUTIONS CCTV ET CONTROL ROOM : VIDELIO - IEC, habilitée Secret Défense, propose des solutions de surveillance (CCTV) et de supervision (Control Room) pour les PC sécurité, les centres opérationnels d'urgence (SDIS, urgences médicales, SAMU, etc), les centres de commandement, les centres de supervision (réseaux ferrés, routiers, eau, gaz, pétrole, téléphonie, etc) et les salles de gestion de crise.

MUSEOGRAPHY AND STAGE SOLUTIONS: VIDELIO - IEC intervenes in any venue hosting cultural and sporting events: Museums, temporary exhibitions, theaters, show halls, arenas or multi-purposes areas, stadiums, theme parks, etc.

The teams study the feasibility of projects and offer global and perfectly adapted solutions for all types of needs in the fields of video, sound, lighting, interactivity, supervision, full daylight displays, stage machinery and networks.

ANIMATED DISPLAY SOLUTIONS: For the internal and commercial communication needs of its customers, VIDELIO - IEC designs Digital Media projects to display in building areas where there is a large volume of traffic (entrance halls, waiting rooms, cafeterias, tea rooms, corridors, elevators...), shops, concept stores, shopping malls... our teams also assist their clients in the creation and management of content, supervise and manage remotely the systems installed.

CCTV AND CONTROL ROOM SOLUTIONS: VIDELIO - IEC has official qualification as a supplier for DOD systems with the highest level of security clearance. We offer video surveillance (CCTV) and supervision solutions (Control Room) for security command centers, emergency operations centers (SDIS-fire & civilian first aid, medical emergencies, SAMU, etc), central command posts, supervision centers (railway and road networks, water distribution, gas, oil, telephone, etc.) and crisis management centers.



● **Musée Stella Matutina - Ile de la Réunion** : Solutions muséographiques, scéniques et entreprise pour les espaces de conférence et d'exposition.

Stella Matutina Museum - La Réunion island: Museography, stage and corporate solutions for conference and exhibition areas.

● **Sanef - France entière** : Développement et déploiement en France d'une solution globale et sur-mesure de vidéo-surveillance et télé-assistance.

Sanef - all over France: Design and installation of a customized global solution for video surveillance and remote assistance to motorists. The system covers the entire country.

● **Unibail-Rodamco - 4 Temps Défense** : Ecrans géants LED de forme circulaire et totem vertical, 250 m² de dispositif numérique indoor.

Unibail-Rodamco - 4 Temps Défense: Giant LED screens in circular- and vertical totem shape. 250 m² of digital indoor devices.

● **Ministère de l'Economie et des Finances - Paris** : Centre de conférence Pierre Mendès France - Régie HD Broadcast.

French Ministry for the Economy and Finance - Paris: Pierre Mendes France conference center: HD broadcast control room.



UNE RÉFÉRENCE SUR LE MARCHÉ DE L'AUDIOVISUEL PROFESSIONNEL BTOB A BENCHMARK REFERENCE IN AUDIOVISUAL BTOB DISTRIBUTION

«Négociier, conseiller et distribuer : depuis 1985, notre cœur de métier est d'accompagner les professionnels de l'intégration audiovisuelle, des collectivités, de la distribution et de l'éducation.

Notre première expertise, reconnue et recherchée : la connaissance du marché, des produits et services adaptés aux problématiques et aux besoins de chacun de nos partenaires.

Nos valeurs d'efficacité, de professionnalisme et d'écoute offrent ainsi la garantie d'une relation pérenne.

S'engager avec intelware, c'est bénéficier d'un conseil sur-mesure à votre service.»

€ 28 M€

 18

"Since 1985, the core of our expertise has been built upon our capacity to negotiate, counsel and distribute high added value products to audiovisual integrators, local authorities, distributors and education professionals alike.

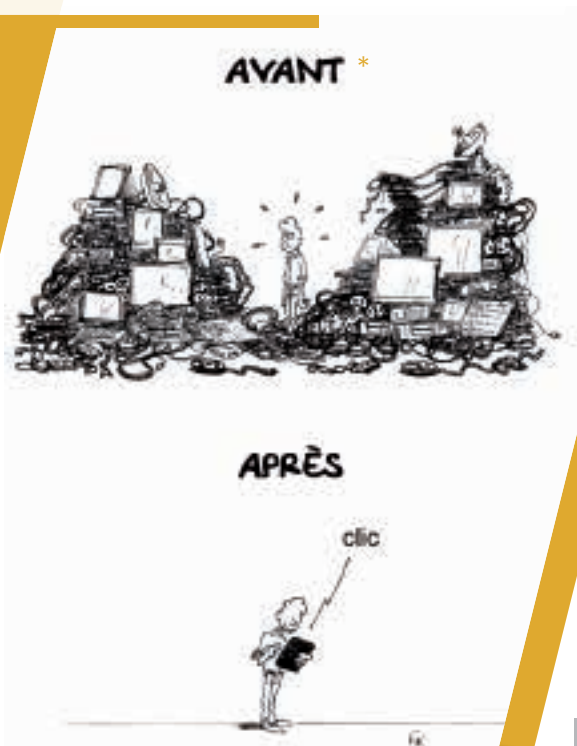
A leader amongst French audiovisual wholesalers, our first input is our precise knowledge of the ever evolving market, a keen eye for technology and strong drive meeting the needs of our partners.

Our values of market intelligence, professionalism and understanding allow us to provide dedicated solutions, ensuring long-standing relationships. Getting into gear with intelware is about your online and offline assistance toward excellence."

Yvick de Fouchier

Directeur Général, CEO





€ 11 M€

54

En véritable spécialiste de l'ingénierie et de l'intégration de solutions TV & Media/IT et de l'archivage numérique, VIDELIO - Preview conçoit, fabrique, intègre et maintient des systèmes de télévision fixes et des unités mobiles de reportage.

VIDELIO - Preview accompagne tous diffuseurs, broadcasters, prestataires privés et toutes entreprises en France comme à l'international, dans la création, le management et la distribution de leurs contenus médias (images et son) et intervient sur toute la chaîne de traitement des médias numériques de ses clients.

VIDELIO - Preview accompagne ses clients tout au long du cycle de vie de leur projet, de la conception en passant par la fabrication, puis l'intégration et la mise « On Air » de tout système média numérique professionnel.

As an expert designer in the engineering and integration of TV & Media, IT and archive solutions, VIDELIO - Preview designs, builds, integrates and maintains fixed television systems and mobile broadcast vehicles.

VIDELIO - Preview brings its experience to broadcasters, cable operators, private media production companies, corporate facilities, in the French and international markets. VIDELIO - Preview assists its customers in all aspects of audiovisual media content creation, management and distribution, with complete control over the workflow process of its clients' digital media.

VIDELIO - Preview accompanies its clients during the entire life cycle of their project, starting with design, then construction and integration, through to "On Air" Operation, for any professional media system.

* Before
After



Maximal Productions - Boulogne Billancourt : Design et intégration d'une régie de production 10 caméras avec plateau, régie vidéo, régie audio, régie vision et salle technique centrale.

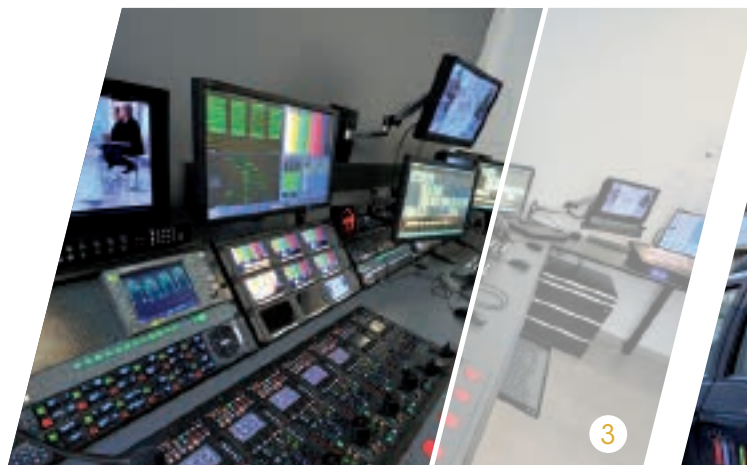
Maximal Productions - Boulogne Billancourt: Design and integration of a 10-camera production system including a studio set, audio and video production suites, program control room and central machine room.

L'offre de VIDELIO - Preview s'articule sur 3 segments, un segment Captation/ Production, un segment Acquisition/Gestion de contenus et un segment Publication/Diffusion. Pour chacun d'eux, VIDELIO - Preview préconise et propose un dispositif clé en mains comprenant trois vecteurs : ingénierie, système et services.

L'offre IT de VIDELIO - Preview s'inscrit dans la suite logique de l'évolution des technologies pour accompagner davantage ses clients et leur apporter les meilleures solutions audiovisuelles innovantes, pérennes et optimisées pour mieux capter, manager, indexer, diffuser, archiver et rentabiliser leur patrimoine audiovisuel.

VIDELIO - Preview services are centered around 3 main domains. The first one is Live Shooting-Production, the second is Ingest-Management of content, the third, Publication-Broadcast. In each domain, VIDELIO - Preview makes recommendations and proposes a turnkey system made up of three components: engineering, systems and services.

The IT division of VIDELIO - Preview is a logical development to follow the current evolution of technologies, bring a better service to its customers, and offer them the best innovative, durable and secure audiovisual solutions to produce, manage, index, broadcast, archive and profit from their media assets.



● ● ● **Maximal Productions - Boulogne Billancourt** : Design et intégration d'une régie de production 10 caméras avec plateau, régie vidéo, régie audio, régie vision et salle technique centrale.

Maximal Productions - Boulogne Billancourt: Design and integration of a 10-camera production system including a studio set, audio and video production suites, program control room and central machine room.

● **France Télévisions - Duster** : Livraison des 5 premières unités Ka-Sat d'un lot de 9 pour FranceTV régions.

France Télévisions - Dacia Duster platform: Delivery of the first 5 Ka Sat SNG vehicles out of a total order of 9 for France TV regional stations.

**1/1
24/24**



€ 1.5 M€

6

L'esprit de service *The spirit of service*

VIDELIO - Qualtech est une société de services dans le domaine de l'audiovisuel qui met son savoir-faire et ses compétences à la disposition des professionnels en assurant le support, l'entretien et la réparation du matériel broadcast et institutionnel, en laboratoire ou sur site.

Partenaire privilégié des plus grands constructeurs, VIDELIO - Qualtech excelle pour garantir une utilisation optimale des systèmes de ses clients. Grâce à son call center intégré, VIDELIO - Qualtech met à leur disposition des techniciens qualifiés qui traiteront les demandes sur site ou via un accès à distance.

VIDELIO - Qualtech is a service provider company in the audiovisual field which places its knowledge and expertise at the service of professionals providing support, maintenance and repair services for broadcast and corporate equipment at its premises or on site.

As a privileged partner of the largest AV manufacturers, VIDELIO - Qualtech excels in ensuring that you get optimum use from your systems. With its integrated call center, VIDELIO - Qualtech puts at your disposal a team of qualified technicians, your request will be processed on site or through remote computer access.

* "Sleep, me ? What for ?"



Atelier de réparation et entretien - Epinay sur Seine : Recherche de panne, échange de sous-ensemble, calibrage, étalonnage et mise à niveau de l'équipement.
 Repair and maintenance workshop - Epinay-sur-Seine: Research of equipment failures, swapping of sub-assemblies, calibration, metrology and hardware/software upgrades.

Un Grand **MERCI** à tous !

“ J’ai suivi avec beaucoup d’attention toute cette **soirée magnifique**, spontanée, créative, et surtout révélatrice d’une équipe qui se construit sur un espace d’**avenir**.
Je suis fier d’être à vos côtés. On sent vraiment l’envie partagée par tous. ”

“ I’ve followed with great attention this magnificent evening. It was spontaneous, creative, and above all a revelation about a team which is building itself upon the future.
I am proud to be by your side, one could really feel the enthusiasm shared by all. ”

 **+300**

demandes reçues par le biais
de la page contact de notre site
institutionnel
*contact requests received from the
contact page of our corporate web site*

“ Félicitations pour la soirée d’hier... très **impressionnante** et nous sommes tous conquis par la nouvelle image Corporate et le rajeunissement de la présentation du Groupe. Je viens de passer du temps à explorer le site Internet entièrement rénové et l’interactivité accrue est véritablement une bouffée d’air **novatrice et rafraîchissante** ... à nouveau, toutes mes félicitations pour un départ réussi vers de nouvelles conquêtes. ”

“ Congratulations on last night’s events... very impressive and we all love the new look and feel, I have just spent some time investigating the new website ...the interactivity is a breath of fresh air ...
Once again congratulations on a great start to a new era. ”

 **+1 25 000**

visites sur nos différents sites internet (hors G2J, intelware)
visits to our Group’s several websites (not including G2J & intelware)

 **515**
abonnés sur LinkedIn®
515 followers on LinkedIn®

“ Il est très enthousiasmant de voir à quel point VIDELIO considère son personnel comme un **élément essentiel** dans la réussite de l’entreprise et cette philosophie continuera sans aucun doute d’être notre manière de travailler avec notre équipe. La soirée d’hier a rendu ce message totalement convaincant et j’ai du mal à exprimer en mots à quel point je me réjouis de faire partie de l’aventure VIDELIO. ”

“ It is so exciting to see that VIDELIO sees the people as such an important part of the success of the company and this will certainly continue to be the way we work with our team. Last night made that very clear and I cannot tell you how much I am looking forward to be part of the VIDELIO journey. ”

 **7576**

vues sur les différentes vidéos
mises en ligne sur la WebTV®
*viewings of the various videos posted on
our Web TV channel*

“

Encore un grand merci, bravo et félicitations pour tout le travail que vous avez accompli pour faire, de cette soirée, de notre nouvelle identité et de la One Cie, un **moment merveilleux et parfait**.

Je suis fier d'avoir vu évoluer IEC et d'avoir grandi avec ce Groupe durant ces dernières 17 années. J'espère pouvoir partager encore au moins autant d'années avec les nouvelles et anciennes équipes rayonnantes de punch, de niaque, connaître les bonheurs, les peines, mais avant tout NOS réussites.

Je suis toujours aussi **fière** d'appartenir à IEC et le suis davantage encore de continuer le chemin avec VIDELIO.

”



19 000

consultations de la page VIDELIO sur
Google +
views of VIDELIO's page on Google +

“

Encore **bravo** et merci pour cette magnifique soirée et plein de succès pour VIDELIO, riche de tous ses **talents** ! Bien à vous.

”

“

Once again, congratulations and thank you for this great evening. With all my best wishes of success for VIDELIO, a company which deserves to win with all its talented teams.

I wish you well.

”



560

"Like" Facebook®
"Like" on Facebook®



290

followers sur Twitter®
followers on Twitter®

“

Comme le disait quelqu'un jeudi soir, *"la réussite, c'est une idée, de la chance et une équipe"*. L'idée, c'était de passer du carton aux services (qui y croyait alors ?).

La chance fut d'avoir réellement la confiance de financiers dans une démarche pas du tout évidente au départ.

L'équipe, elle fut patiemment constituée au gré d'opportunités, parfois savamment orchestrées. Quel plaisir jeudi soir, d'écouter ces témoignages, de regarder toutes ces forces de propositions, d'**innovations**, ce mixte entre les logiques économiques et technologiques, de voir ces mélanges de générations, ces **appétits de réussite** et tout cela dans un esprit où l'humain avait toute sa place.

Encore Bravo.

”

“

As someone said Thursday evening, *"success is having an idea, luck, and a team"*.

The idea, was to go from the drawing board to the services (who believed it back then ?)

Luck came in the shape of obtaining the trust of financial backers for a project that didn't seem at all obvious at the beginning.

The team, it was patiently created as opportunities showed up, sometimes very skillfully orchestrated.

What a pleasure it has been to listen to all these testimonies, to witness all these forces coming together to propose and innovate, this mix between business imperatives and technology, to see the mingling of generations, the eagerness for success, and all this in a spirit where the human element always receives the highest consideration.

”

A great
THANK
You!

Crédits / Credits

AVID : 35

Cécile Cayon : 39

Cineson : 35

Conseil de l'Europe : 41

Cyril Bruneau : 16, 17, 39

Dominique Feintrenie : 61, 63

Fred Pieau : 19

@iStock.com/kupicoo : 59

@iStock.com/
UltraONEskupicoo : 59

@iStock.com/domin_
domin : 59

@iStock.com/
mariakraynova : 59

LDprod : 45

Marc Julien : 38

Olivier Valsecchi : 39

Pascal Versaci : 7, 8, 9, 18, 33

Peter Allan : 11, 13, 18, 19, 38, 39, 65

Philippe Thery : 19

Photoheart : 35

SARL Media provence : 18

Tellier et Delcroix : 6

TEOXANE Copyright

Philippe Fitte - REALIS : 41

Thierry Routier : 19

Unibail - Rodamco : 57

VIDELIO : 6, 7, 8, 9, 16, 18, 19, 23, 26, 30, 31, 35, 38, 39, 41, 43, 49, 51, 53, 55, 57

©Viparis / Agence

Sofiacome JC Guilloux : 37

Yves Petit : 19, 41

Dessins (Pictures) : François

Xavier Chenevat : 1, 32, 36, 44, 48, 52, 58, 60, 64

Traductions (translation) :
Jérôme Halphen

VIDELIO

Rapport d'activité 2014 / *Annual Activity Report 2014*

Le document de référence comprend
le présent rapport d'activité
et le rapport financier annuel 2014.

*The reference document includes
the present Activity Report and the 2014 Annual
Financial Report*

Directeur de la rédaction / *Editorial Director*

Cathy Tozeyre

Concepteur / *Designer*

Mélanie Fourquez

Création et réalisation graphique / *Creation & graphics design*

Nicolas Martin (BentoBox)

Un grand merci aux clients,
au service marketing et communication
et aux collaborateurs de VIDELIO pour leur
participation à l'élaboration de ce document.

*We wish to express our warm gratitude to the
customers, the Marketing and Communication
Department and to VIDELIO's team members for
their contribution in producing this document.*



Ce document a été fabriqué en France par un imprimeur certifié
IMPRIM'VERT sur un papier PEFC issu de sources responsables.

*This document has been produced in France by an IMPRIM'VERT certified
printer on PEFC grade paper from ECO-responsible sources.*





www.videlio.com

20
14