

TECHNICIEN D'EXPLOITATION AUDIOVISUEL

Formation : Technicien supérieur « Exploitation des Equipements Audiovisuels » ou formation professionnelle ou pratique professionnelle reconnues équivalentes

Expérience souhaitée : 1 à 5 ans

Rémunération : à définir selon le profil

Lieu : Paris – IDF

Merci de transmettre lettre de motivation et CV à : vhautefort@videlio-capcine.com

DESCRIPTIF DU POSTE	
<p>La société VIDELIO – Cap' Ciné (filiale de VIDELIO) est spécialisée dans la vente et la location de solutions audiovisuelles de postproduction. Le Technicien d'exploitation audiovisuel prend en charge l'exploitation et la maintenance au quotidien des installations chez le Client.</p>	
MISSIONS	
Activités et responsabilités clés	Champ relationnel
<ul style="list-style-type: none"> - Assurer la préparation l'installation de matériels audio-visuel de post-production - Assurer le support technique (hotline) - Assister le client dans l'utilisation de ses moyens techniques - Suivre les évolutions techniques, technologiques et être force de propositions - Assurer la maintenance préventive des équipements et le niveau 1 de la maintenance - effectuer la rédaction et la mise à jour des procédures et ainsi que les comptes-rendus d'activités 	<p>Service Technique</p>
COMPETENCES	
Techniques	Comportementales
<p>Connaissances des systèmes audiovisuels :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maitriser les environnements Windows et Macintosh - Signaux vidéo numériques - Consoles audio - Avoir une connaissance des réseaux informatiques - Avoir des bases sur l'utilisation des magnétoscopes professionnels - Connaître les mécanismes d'une postproduction <p>Est un plus :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaissance de l'anglais technique 	<ul style="list-style-type: none"> - Disponibilité - Bonne présentation - Autonomie dans l'organisation et la réalisation du travail - Dimension relationnelle - Etre à l'écoute client, sens du service - Savoir gérer son stress et être réactif - Travailler en équipe et échanger